

ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۱

درس‌های اختصاصی

رشته ادبیات و علوم انسانی

مواد امتحانی	تعداد پرسش	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
ریاضیات	۱۵	۸۱	۹۵	۳۰ دقیقه
ادبیات اختصاصی	۲۵	۹۶	۱۲۰	۳۰ دقیقه
تاریخ	۱۰	۱۲۱	۱۳۰	۱۰ دقیقه
جغرافیا	۱۰	۱۳۱	۱۴۰	۱۰ دقیقه
علوم اجتماعی	۱۵	۱۴۱	۱۵۵	۲۰ دقیقه
فلسفه	۱۵	۱۵۶	۱۷۰	۲۰ دقیقه
روانشناسی	۱۵	۱۷۱	۱۸۵	۲۰ دقیقه
تعداد کل پرسش‌ها: ۱۰۵		مدت پاسخ‌گویی: ۱۴۰ دقیقه		

۸۱- تعداد حالت‌های ارزشی سه گزاره کدام است؟

(۱) ۱ (۲) ۸ (۳) ۳ (۴) ۹

۸۲- گزاره «۵ عددی فرد است و ۴ عددی اول است» کدام نوع گزاره ترکیبی است؟ ارزش آن کدام است؟

(۱) عطفی - نادرست (۲) فصلی - درست (۳) عطفی - درست (۴) فصلی - نادرست

۸۳- اگر p یک گزاره درست و q یک گزاره نادرست باشد، آن‌گاه به ترتیب ارزش « $p \vee q$ » و « $p \wedge q$ » کدام است؟

(۱) درست - نادرست (۲) درست - درست (۳) نادرست - نادرست (۴) نادرست - درست

۸۴- نقیض گزاره «چنین نیست که ۱ عددی اول است» کدام گزینه است؟

(۱) ۱ عددی اول نیست. (۲) ۱ عددی مرکب است. (۳) ۱ عددی اول است. (۴) ۱ عددی مرکب نیست.

۸۵- برای آنکه گزاره زیر دارای ارزش «نادرست» باشد، به جای نقطه چین کدام گزینه را باید قرار داد؟

«۵۷ عددی اول است یا»

(۱) $5 > 2$ (۲) ۹۱ عددی مرکب است. (۳) ۴ عددی زوج است. (۴) ۲ عددی اول نیست.

۸۶- کدام گزینه، یک گزاره با ارزش درست است؟

(۱) ریاضی درس زیبایی است. (۲) $\sqrt{2}$ عددی طبیعی است.

(۳) نقیض p را با نماد $(\sim p)$ نشان می‌دهند. (۴) درس منطق از بقیه دروس رشته انسانی دشوارتر است.

۸۷- برای دو گزاره p و q می‌دانیم « $p \vee q$ » دارای ارزش نادرست است. p کدام ارزش را دارد؟

(۱) درست (۲) نادرست (۳) درست یا نادرست فرقی نمی‌کند. (۴) بستگی به ارزش q دارد.

۸۸- ارزش دو گزاره p و q کدام باشد تا ارزش « $p \wedge q$ » نادرست و « $p \vee q$ » درست باشد؟

(۱) هر دو درست (۲) هر دو نادرست (۳) یکی درست و یکی نادرست (۴) امکان ندارد هم‌زمان « $p \wedge q$ » نادرست و « $p \vee q$ » درست باشد.

۸۹- کدام گزاره دارای ارزش درست است؟

(۱) عدد ۵ زوج است یا $(3 \times 7) > (5 \times 4)$

(۲) عدد ۱۲ از ۱۵ کوچکتر است یا ۱۲۱ مضرب ۱۲ است.

(۳) عدد ۲ عددی اول است و عدد $(-1)^n$ عددی همواره مثبت است. ($n \in \mathbb{N}$)

(۴) $20 = 2 + 3 \times 4$ و ۵۷ عددی اول است.

۹۰- اگر گزاره p به صورت «مظنون آزاد می‌شود» و گزاره q به صورت «مدرک به دست آمده پذیرفتنی است» باشند، گزاره «مدرک به دست آمده پذیرفتنی نیست یا مظنون آزاد می‌شود» به چه صورت قابل نوشتن است؟

(۱) $q \vee p$ (۲) $\sim q \vee p$ (۳) $q \wedge (\sim p)$ (۴) $q \vee (\sim p)$

۹۱- در کدام گزینه، نقیض گزاره به درستی نوشته شده است؟

(۱) ایران واقع در غرب آسیا است. نقیض ← ایران واقع در شرق آسیا است.

(۲) عدد ۵ از ۱۲ کوچکتر است. نقیض ← عدد ۱۲ از ۵ بزرگتر است.

(۳) a عددی مثبت است. نقیض ← a عددی منفی است.

(۴) ارسطو شاگرد افلاطون است. نقیض ← ارسطو شاگرد افلاطون نیست.

۹۲- اگر گزاره p درست و گزاره q نادرست باشد، کدام گزاره ارزش درست دارد؟

(۱) $p \wedge q$ (۲) $\sim p \vee q$ (۳) $\sim p \wedge q$ (۴) $p \wedge \sim q$

۹۳- به جای \square در گزاره «۲ عددی اول است و \square » چه ترکیبی قرار گیرد تا ارزش گزاره درست باشد؟

(۱) عدد پنج زوج است و عدد ۳ فرد است. (۲) عدد ۳ زوج است یا عدد ۷ فرد است.

(۳) $4 = 3 \times 2$ یا عدد ۱۵ از ۱۲ کوچکتر است. (۴) عدد ۱۲ از ۱۵ کوچکتر است و عدد ۳ زوج است.

۹۴- کدام یک از گزینه‌های زیر با گزاره «هفته هفت روز دارد و ماه شهریور ۳۱ روز دارد» هم‌ارزش است؟

(۱) قرآن دارای ۳۰ جزء است و همه سوره‌های آن با بسم الله شروع می‌شوند. (۲) ۵۷ عددی اول است و ۳ عددی اول نیست.

(۳) ۱۲۱ مضرب ۱۲ است یا $\sqrt{3}$ گنگ است. (۴) عدد $(-1)^n$ عددی همواره مثبت است یا ۲ عددی اول نیست.

۹۵- کدام جدول ارزش‌گذاری، به صورت درست نوشته شده است؟

$\sim p$	$\sim q$	$p \vee q$
ن	د	ن

(۴)

$\sim p$	$\sim q$	$p \wedge q$
ن	د	د

(۳)

p	$\sim q$	$p \vee q$
د	د	د

(۲)

$\sim p$	q	$p \wedge q$
د	د	د

(۱)

۹۶- کدام گزینه حماسه‌ای عرفانی است که قهرمانش انسان پاک‌نهاد و خداجویی است که به نبرد با هوای نفس می‌شتابد؟

- (۱) شاهنامه (۲) بوستان (۳) مثنوی معنوی (۴) عشاق‌نامه

۹۷- کدام آثار از نمونه‌های «نثر ساده» در قرن هفتم است؟

- (۱) طبقات ناصری و مرصاد العباد (۲) طبقات ناصری و تاریخ و صاف (۳) مرصاد العباد و تاریخ و صاف (۴) تاریخ و صاف و تاریخ جهان‌گشا

۹۸- متن زیر به معرفی کدام اثر ادبی پرداخته است؟

«این مثنوی دارای فصل‌های مختلف است که نویسنده در هر کدام به یکی از مباحث عرفانی پرداخته و سخن را با تمثیل و حکایت به پایان رسانیده است.»

- (۱) لمعات (۲) عشاق‌نامه (۳) مرصاد العباد (۴) تاریخ و صاف

۹۹- متن زیر توضیح کدام شاعر است؟

«این فرمانروای ملک سخن نه تنها در ادبیات پندآموز سخن‌گوی ضمیر ناخودآگاه ایرانی است که در سرودن غزل‌های عاشقانه نیز سرآمد شاعران و نویسندگان ایران است.»

- (۱) مولوی (۲) سعدی (۳) خواجه (۴) حافظ

۱۰۰- نویسنده کتاب «جامع التواریخ» کیست؟

- (۱) شمس قیس رازی (۲) رشیدالدین فضل‌الله (۳) حمدالله مستوفی (۴) دولت‌شاه سمرقندی

۱۰۱- کدام کتاب در علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر با نثری ساده و عالمانه نوشته شد؟

- (۱) المعجم فی معاییر اشعار العجم (۲) مرصاد العباد (۳) تذکرة الاولیا (۴) تحفة الاحرار

۱۰۲- کدام شهر ایران در قرن هشتم در حکم مرکز ادبی به‌شمار می‌رفت؟

- (۱) تبریز (۲) شیراز (۳) بخارا (۴) غزنه

۱۰۳- متن زیر به معرفی کدام نویسنده قرن هفتم پرداخته است؟

«وی از نثرنویسان این قرن است. خاندان او از افراد بانفوذ حکومت مغولان بودند. این نویسنده از نوجوانی به کارهای دیوانی پرداخت و در سفرهای متعددی حضور داشت و اطلاعات فراوانی درباره تاریخ مغول کسب کرد و کتابی در شرح ظهور چنگیز و احوال و فتوحات او نوشت.»

- (۱) خواجه رشیدالدین (۲) عطاملک جوینی (۳) حمدالله مستوفی (۴) شاه نعمت‌الله ولی

۱۰۴- کدام گزینه از ویژگی‌های شعر عرفانی است؟

- (۱) ترویج روحیه نزع و درگیری (۲) تکیه بر عواطف انسانی چون خشم و قهر
(۳) دلبستگی به تعلقات دنیا (۴) خدمت به خلق و روحیه آزادگی

۱۰۵- مؤسس عمارت ربع رشیدی کیست؟ چه کتاب تاریخی از او برجای مانده است؟

- (۱) عطاملک جوینی - تاریخ جهان‌گشا (۲) نجم دایه - تاریخ و صاف
(۳) فضل‌الله همدانی - جامع التواریخ (۴) شمس قیس - طبقات ناصری

۱۰۶- ابیات زیر از قطعات اخلاقی کدام شاعر انتخاب گردیده است؟

گر چه خوش‌خو و عاقل و داناست
که از ایشان به مالش استغناست
گر چه در علم، به‌وعلی‌سیناست
وان که محتاج خلق شد، خوار است

- (۱) ابن‌یمین (۲) عبید زاکانی (۳) عبدالرحمن جامی (۴) عطار

۱۰۷- عبید زاکانی در منظومه موش و گربه، ناهنجاری‌های اجتماعی کدام طبقات را به شیوه تمثیل بیان کرده است؟

- (۱) بخیلان و ثروتمندان (۲) حاکمان و زبردستان (۳) ثروتمندان و قاضیان (۴) حاکمان و قاضیان

۱۰۸- کدام‌یک از گزینه‌های زیر از ویژگی‌های ادبی سبک عراقی است؟

- (۱) پدید آمدن و ظهور قالب‌های جدیدی در شعر و نثر (۲) برخورداری از معانی عمیق انسانی و آسمانی شعر
(۳) اعتقاد به بی‌ثباتی دنیا و خدمت به خلق (۴) ترویج روحیه تسامح و تساهل و عواطف انسانی

۱۰۹- متن زیر، کدام شاعر دوره سبک عراقی را معرفی می‌کند؟

وی مداح جلال‌الدین خوارزمشاه بود که خود در سال ۶۳۵ ه. ق. به‌دست مغولان در اصفهان کشته شد. درباره قتل‌عام سال ۶۳۳ ه. ق. مغولان در اصفهان چنین سروده است:

کس نیست که تا بر وطن خود گرید
بر حال تباه مردم بد گرید

- (۱) فریدالدین عطار (۲) نجم‌الدین کبری (۳) کمال‌الدین اسماعیل (۴) نجم‌الدین رازی

۱۱۰- در قرن هفتم کدام عامل باعث شد که زبان عربی از رواج بیفتد و زبان فارسی رونق بیشتری بگیرد؟

- (۱) حمله وحشیانه مغول (۲) پایان یافتن خلافت (۳) روی کار آمدن تیموریان (۴) ضعف المستعصم بالله

۱۱۱- زبان شعر در قرن هشتم در سروده‌های کدام شاعران از استحکام کافی برخوردار است؟

- (۱) خواجه و حافظ (۲) سعدی و حافظ (۳) ابن‌یمین و خواجه (۴) ابن‌یمین و سعدی

۱۱۲- نام نویسندگان آثار زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

«لمعات - مرصاد العباد - تحفة الاحرار»

(۱) فخرالدین عراقی - نجم‌الدین رازی - عبدالرحمن جامی

(۳) فضل‌الله همدانی - نجم دایه - عطاملک جوینی

۱۱۳- کدام قالب‌های شعری در قرن هفتم تا نهم رونق بیشتری داشتند؟

(۱) قصیده و غزل (۲) رباعی و دوبیتی

(۳) غزل و مثنوی (۴) قصیده و قطعه

۱۱۴- در کدام گزینه همه شاعران و نویسندگان در قرن نهم می‌زیستند؟

(۱) عبدالرحمن جامی - دولت‌شاه سمرقندی - شاه نعمت‌الله ولی

(۳) شاه نعمت‌الله ولی - رشیدالدین فضل‌الله - دولت‌شاه سمرقندی

(۲) حمدالله مستوفی - عبدالرحمن جامی - جلال‌الدین دوانی

(۴) حمدالله مستوفی - رشیدالدین فضل‌الله - جلال‌الدین دوانی

۱۱۵- کدام موضوع در کتاب تاریخ گزیده نیامده است؟

(۱) تاریخ پیامبران (۲) تاریخ ایران تا ۷۳۰ ه. ق.

(۳) تاریخ خلفای بنی‌عباس (۴) تاریخ تیموریان

۱۱۶- موضوعات تاریخ جهان‌گشای جوینی در کدام گزینه آمده است؟

(۱) تاریخ مغول - خوارزمشاهیان - اسماعیلیه

(۲) تاریخ خوارزمشاهیان - تیموریان - سلجوقیان

(۳) تاریخ سلجوقیان - غزنویان - اسماعیلیه

(۴) تاریخ غزنویان - مغول - تیموریان

۱۱۷- کدام گزینه برای پر کردن نقطه چین زیر مناسب است؟

استاد سخن سعدی است نزد همه کس؛ اَمَّا

(۱) حافظ (۲) عطار

(۳) صائب (۴) سلمان

۱۱۸- کدام گزینه درباره شعر و شاعری سلمان ساوجی نادرست است؟

(۱) در غزل توجه خاصی به سعدی و مولوی داشته است.

(۲) در مثنوی سرایی از خواجه پیروی می‌کرد.

(۳) دارای قصایدی در سبک عراقی است.

(۴) منظومه‌ای با عنوان جمشید و خورشید سروده است.

۱۱۹- کدام گزینه از عوامل تغییر سبک خراسانی به عراقی نیست؟

(۱) تغییر مرکزیت ادبی از خراسان به عراق عجم

(۲) روی کار آمدن حکومت‌های غزنوی و سلجوقی

(۳) گسترش زبان و ادب فارسی در خارج از قلمرو ایران

(۴) فاصله گرفتن دو جریان شعری بینابین و آذربایجانی از سبک خراسانی

۱۲۰- موضوع کدام کتاب درست معرفی نشده است؟

(۱) اخلاق جلالی: اصول اخلاقی

(۲) مرصاد العباد: در بیان سلوک دین و تربیت نفس

(۳) تذکره دولت‌شاه: شرح حال تنی چند از شاعران ایرانی

(۴) نفعات الانس: در ذکر احوال امیران و حاکمان

تاریخ

۱۰

زمان پیشنهادی

تاریخ ۲: درس ۱

۱۲۱- نوشته پیتیر دل‌واله فرانسوی درباره ایران، جزو کدام منابع تاریخی به‌شمار می‌رود؟

(۱) زندگی‌نامه (۲) تکنگاری (۳) سفرنامه (۴) کتب جغرافیایی

۱۲۲- کتاب فارسنامه ابن بلخی، جزو کدام یک از انواع کتاب‌های تاریخی است؟

(۱) تکنگاری (۲) تاریخ محلی (۳) تاریخ سلسله‌ای (۴) تاریخ منظوم

۱۲۳- سرودن منظومه‌های حماسی و تاریخی در چه دوره‌ای رواج و رونق یافت؟

(۱) تیموریان (۲) مغولان (۳) صفویه (۴) قاجاریه

۱۲۴- از بین منابع مکتوب تاریخ ایران، کدام گزینه از انواع «کتاب‌های تاریخی» به‌شمار می‌رود؟

(۱) طبقات (۲) سفرنامه (۳) تکنگاری (۴) سیاست‌نامه

۱۲۵- کدام یک از کتاب‌های زیر، از برجسته‌ترین نمونه‌های تاریخ منظوم محسوب می‌شود؟

(۱) تاریخ طبری (۲) بوستان سعدی (۳) شاهنامه فردوسی (۴) دیوان حافظ

۱۲۶- معروف‌ترین و مهمترین دایرة المعارف جغرافیایی چه نام دارد و اثر چه کسی است؟

(۱) معجم البلدان از یاقوت حموی (۲) المسالك و الممالک از ابن خردادبه

(۳) حدود العالم من المشرق الی المغرب، نویسنده ناشناس (۴) احسن التقاسیم فی معرفة الاقلمیم اثر مقدسی

۱۲۷- در اندرنامه‌ها بیشتر به چه مسائلی پرداخته می‌شود؟

(۱) شیوه کشورداری و مناسبات حکومت و مردم (۲) چگونگی اداره کشور و تشکیلات اداری

(۳) اخلاق کشورداری و مناسبات اخلاقی فرمانروا و مردم (۴) بررسی اوضاع اقتصادی و نظامی و فرهنگی کشور

۱۲۸- محتوای کتاب «التاجی فی اخبار الدولة الدیلمیه»، اثر ابواسحاق صابی، چیست؟

(۱) تاریخ سلسله آل بویه (۲) تاریخ عمومی جهان (۳) تاریخ اساطیری ایران (۴) تاریخ گیلان و دیلم

۱۲۹- کدام گزینه، درباره کتاب مهم تاریخ بلعمی اثر ابوعلی بلعمی درست است؟

- (۱) از نوع تاریخ‌نگاری سلسله‌ای است.
- (۲) به زبان عربی نوشته شده است.
- (۳) ترجمه و تلخیصی از تاریخ بیهقی است.
- (۴) در عهد سامانیان به نگارش درآمده است.

۱۳۰- کدام مورد، از مزایای مهم سفرنامه‌ها برای مورخان و پژوهشگران تاریخ ایران است؟

- (۱) رویدادها و عقاید رایج در هر عصری در سفرنامه‌های آن عصر انعکاس می‌یابند.
- (۲) زندگی‌نامه مفاخر و مشاهیر محلی بسیاری از نقاط ایران در این آثار قابل مطالعه است.
- (۳) اطلاعات مفیدی از زندگانی اجتماعی مردم ارائه می‌کنند که در دیگر منابع کمتر دیده می‌شوند.
- (۴) از طریق سفرنامه‌ها، محیط جغرافیایی رویدادهای تاریخی بررسی می‌شود.

جغرافیا

۱۰

زمان پیشنهادی

جغرافیا ۲: درس ۱

۱۳۱- کدام گزینه از معیارهای مربوط به عوامل طبیعی در ناحیه‌بندی است؟

- | | | |
|------------------------------|--------------------------------|----------------------|
| (الف) ناهمواری‌ها - آب و هوا | (ب) جمعیت - اقوام | (ج) پوشش گیاهی - خاک |
| (د) زبان - دین | (ه) فرهنگ - فعالیت‌های اقتصادی | |
| (۱) «الف» و «ب» | (۲) «ج» و «د» | (۳) «الف» و «ج» |
| | | (۴) «ب» و «ه» |

۱۳۲- ویژگی اصلی یک ناحیه کدام است؟

- (۱) در داخل متفاوت با سایر بخش‌ها و در پیرامون مشابه است.
- (۲) وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن است.
- (۳) تنوع عوامل طبیعی و انسانی به‌وضوح قابل مشاهده است.
- (۴) بتوان مرز آن‌ها را در سطح زمین به‌خوبی مشاهده کنیم.

۱۳۳- هدف نهایی از ناحیه‌بندی چیست؟

- (۱) ترسیم دقیق مرز نواحی
- (۲) جلوگیری از کاهش تجانس و وحدت پدیده‌ها
- (۳) برنامه‌ریزی درست برای ناحیه
- (۴) اندازه‌گیری وسعت ناحیه

۱۳۴- چرا جغرافی دانان اقدام به ناحیه‌بندی می‌کنند؟

- (۱) شناسایی کانون ناحیه و افزایش وحدت و تجانس در کانون
- (۲) شناخت بهتر و آسان‌تر و علمی کردن مطالعات و تحقیقات درباره مکان
- (۳) شناخت بهتر و آسان‌تر شدن تفاوت‌ها و تشابهات محیطی
- (۴) تحقق و برنامه‌ریزی برای کانون ناحیه و جلوگیری از کاهش وحدت و تجانس

۱۳۵- انتخاب معیار و ملاک برای تعیین حدود یک ناحیه، وابسته به کدام مورد است؟

- (۱) میزان علاقه و تجربه جغرافی دان
- (۲) ذهن و فکر جغرافی دان
- (۳) معیارهای طبیعی و انسانی در جغرافیا
- (۴) هدف مورد مطالعه جغرافی دان

۱۳۶- مرز نواحی را چگونه نمایش می‌دهند؟

- (۱) نمودار
- (۲) نقشه
- (۳) مدل
- (۴) ماکت

۱۳۷- بر اساس کدام عوامل، کشور ایران به ۶ ناحیه بارش تقسیم می‌شود؟

- (۱) میانگین بارندگی روزانه - توزیع فصلی بارش - پایین‌ترین میزان بارش روزانه
- (۲) توزیع فصلی بارش - میانگین میزان بارش سالانه - توزیع روزانه بارش
- (۳) میانگین بارندگی سالانه - توزیع فصلی بارش - بالاترین میزان بارش سالانه
- (۴) بالاترین میزان بارش روزانه - میانگین بارندگی روزانه - توزیع فصلی بارش

۱۳۸- «بیشترین» و «کمترین» میانگین بارش سالانه در ایران، به ترتیب مربوط به کدام ناحیه بارشی است؟

- (۱) خزر شرقی - خراسان شمالی
- (۲) خزر غربی - خراسان شمالی
- (۳) خزر شرقی - داخلی
- (۴) خزر غربی - داخلی

۱۳۹- کدام قومیت در کشور افغانستان، «بیشترین» پراکندگی جمعیت را برخوردار است؟

- (۱) تاجیک
- (۲) پشتون
- (۳) هزاره
- (۴) ایماق

۱۴۰- کدام گزینه بیانگر چهار زبان رسمی کشور سوئیس است؟

- (۱) فرانسه - اسپانیایی - رمانش - هلندی
- (۲) آلمانی - فرانسه - ایتالیایی - رمانش
- (۳) اسپانیایی - رمانش - فرانسه - انگلیسی
- (۴) آلمانی - انگلیسی - فرانسه - ایتالیایی

علوم اجتماعی

۲۰

زمان پیشنهادی

جامعه‌شناسی ۲: درس ۱

۱۴۱- هر فرهنگی در عمیق‌ترین لایه‌های خود به چه پرسش‌هایی پاسخ می‌دهد؟

- (۱) پرسش‌های فلسفی بشر
- (۲) پرسش‌های بنیادی بشر در مورد هویت اجتماعی
- (۳) عمیق‌ترین پرسش‌های هویتی بشر
- (۴) بنیادی‌ترین پرسش‌های بشر

۱۴۲- کدام پرسش بنیادی زیر از پرسش‌های معرفت‌شناسانه است؟

- (۱) آیا جهان هستی به جهان مادی محدود می‌شود؟
- (۲) آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟
- (۳) آیا انسان موجودی مختار است یا مجبور؟
- (۴) آیا انسان موجودی فعال است یا منفعل؟

۱۴۲- کدام گزینه توضیح نادرستی در مورد پرسش‌ها و پاسخ‌های بنیادی هر فرهنگ می‌دهد؟

- (۱) به مثابه روح یا شالوده فرهنگ عمل می‌کنند.
- (۲) مباحث هویت فرهنگی و جهان انسانی را توضیح می‌دهند.
- (۳) همان عقاید اساسی هر فرهنگ هستند.
- (۴) تصاویر بنیادی هر فرهنگ از انسان و جهان را می‌سازند.

۱۴۴- کدام گزینه درباره جهان انسانی نادرست است؟

- (۱) محصول زندگی انسان است.
- (۲) هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید آید، مربوط به آن است.
- (۳) به دو بخش فردی و اجتماعی تقسیم می‌شود.
- (۴) به بخش اجتماعی آن، جهان ذهنی نیز می‌گویند.

۱۴۵- دلیل تعبیر «جهان» در مورد پدیده‌های اطراف ما که در منظومه‌های بزرگ دسته‌بندی می‌شوند، چیست؟

- (۱) ارتباط با انسان
- (۲) محصول زندگی انسان
- (۳) ارتباط با فکر و عمل انسان
- (۴) اهمیت این منظومه‌ها

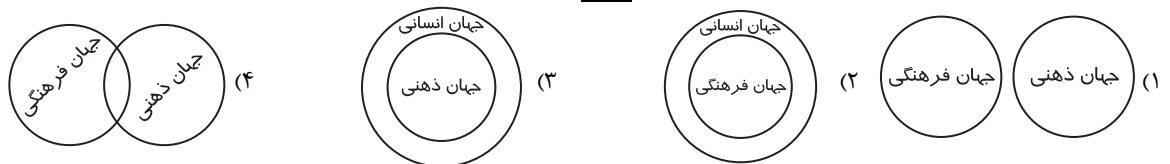
۱۴۶- کدام گزینه از موارد مرتبط با جهان فرهنگی و محدوده اجتماعی جهان انسانی نیست؟

- (۱) بر اساس اندیشه و تصمیم خود با دیگران رفتار کردن
- (۲) بیان اندیشه خود به دیگران به صورت نوشتار
- (۳) بیان اندیشه خود به دیگران به صورت گفتار
- (۴) اندیشیدن درباره مسئله‌ای خاص

۱۴۷- کدام گزینه مربوط به بخش فردی جهان انسانی است؟

- (۱) محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌هاست.
- (۲) از آن با عنوان جهان فرهنگی یاد می‌کنند.
- (۳) شیوه زندگی اجتماعی انسان‌ها را شکل می‌دهد.
- (۴) هر کدام از ما دانسته‌ها و خلیات ویژه‌ای داریم که افراد دیگر با ما در آن‌ها شریک نیستند.

۱۴۸- کدام گزینه ارتباطات جهان‌های انسانی را به درستی ترسیم نکرده است؟



۱۴۹- اینکه هر فرهنگی نوعی خاص از عقاید را در افراد پدید می‌آورد و هر نوع عقیده نیز جویای فرهنگ متناسب با خود است، به کدام گزینه اشاره دارد؟

- (۱) هر فرهنگی به نوع خاصی از عقاید اجازه بروز و ظهور می‌دهد.
- (۲) جهان ذهنی بر جهان فردی انسان‌ها اثرگذار است.
- (۳) بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد.
- (۴) جهان فرهنگی در مقابل جهان ذهنی قرار دارد.

۱۵۰- کدام گزینه از عقاید متفکران مسلمان است؟

- (۱) آن‌ها جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود می‌کنند.
- (۲) آن‌ها از سه جهان سخن می‌گویند.
- (۳) آن‌ها طبیعت را در مقابل جهان انسانی قرار می‌دهند.
- (۴) نزد آن‌ها جهان طبیعت بخشی از جهان تکوینی است.

۱۵۱- کدام گزینه نمودار را به درستی کامل می‌کند؟ (به ترتیب: الف، ب، ج)

- (۱) جهان اجتماعی - ماوراء طبیعت - ذهن
- (۲) جهان انسانی - ذهن - فوق طبیعت
- (۳) جهان انسانی - فوق طبیعت - ذهن
- (۴) جهان اجتماعی - ذهن - جهان فردی

۱۵۲- کدام گزینه مربوط به دیدگاه دوم درباره تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی است؟

- (۱) جهان طبیعت را مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی می‌دانند.
- (۲) بین علوم طبیعی و انسانی تفاوتی قائل نیستند.
- (۳) ذهن افراد و فرهنگ، هویت طبیعی و مادی دارند.
- (۴) جهان تکوینی را ماده خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها می‌دانند.

۱۵۳- کدام عبارت مربوط به نگاه قرآنی است؟

- (۱) رفتار حکیمانۀ جهان تکوینی با جوامع انسانی
- (۲) جهان ذهنی و فردی تابع فرهنگ
- (۳) عدم تفاوت علوم طبیعی و انسانی و اجتماعی
- (۴) از دست دادن استقلال جهان ذهنی و تکوینی

۱۵۴- هویت مشترکۀ افراد و فرهنگ جامعه چه پیامدی ندارد؟

- (۱) پنهان شدن ظرفیت الهی و آسمانی از انسان‌ها
- (۲) عدم تعامل سازنده زمین با انسان‌ها
- (۳) نادیده گرفتن مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه
- (۴) عدم تعامل سازنده آسمان با انسان‌ها

۱۵۵- به ترتیب جملات زیر مربوط به کدام یک از دیدگاه‌های چگونگی ارتباط جهان عینی و انسانی می‌شود؟

«تفاوتی بین علوم طبیعی و انسانی نیست.» - «جهان تکوینی شامل دو بخش طبیعت و فوق طبیعت می‌شود.» - «جهان ذهنی تابع فرهنگ است.» - «هر سه جهان فرهنگی، ذهنی و تکوینی در تعامل با یکدیگر هستند.»

- (۱) دوم - سوم - اول - سوم
- (۲) اول - سوم - دوم - سوم
- (۳) اول - دوم - سوم - دوم
- (۴) سوم - سوم - دوم - اول

۲۰ فلسفه

زمان پیشنهادی

فلسفه: درس «فلسفه چیست ۱» تا ابتدای «مبانی فلسفی علوم طبیعی»

۱۵۶- کدام گزینه از علل پرسش از فلسفه یک امر نزد مردم نیست؟

- (۱) روبه‌رو شدن با امور غیرمعمول
- (۲) عدم اطلاع از علل پیدایش امور
- (۳) مأیوس شدن از دستیابی به اهداف
- (۴) عدم اطلاع از معنای فلسفه

۱۵۷- دانشمندان علوم تجربی برای دست یافتن به است که خود را به رنج و تلاش می‌اندازند و پشتوانه تلاش آن‌ها است.

- (۱) فهم واقعی بودن مفاهیم علمی - مفهوم قانون
(۲) علت‌های رخدادهای طبیعی - اصل یکنواخت عمل کردن طبیعت
(۳) اطمینان از صحت روش تجربی - قاعده علیت
(۴) اثبات توانایی انسان در شناخت طبیعت - قاعده علیت

۱۵۸- کدام دسته از علوم زیر همگی در زمره علوم تجربی هستند؟

- (۱) زیست‌شناسی - شیمی - منطق
(۲) ریاضی - فیزیک - آمار و احتمال
(۳) زمین‌شناسی - فیزیک - جانورشناسی
(۴) شیمی - هندسه - گیاه‌شناسی

۱۵۹- کدام دسته از کلمات زیر با هم تناسب مفهومی بیشتری دارند؟

- (۱) فیلسوفیا - سفسطه - دانشمند
(۲) سوفیست - مغالطه - دوستدار دانایی
(۳) فلسفه - دانشمند - سوفسطایی
(۴) سوفسطایی‌گری - سوفیست - مغالطه

۱۶۰- کاربرد مفاهیم علمی از سوی دانشمندان، نشان‌دهنده کدام یک از اصول فلسفی علوم تجربی است؟

- (۱) واقعیت داشتن جهان و یکسان عمل کردن طبیعت
(۲) قابل شناخت بودن جهان و واقعیت داشتن آن
(۳) علیت و درستی روش تجربه و آزمایش
(۴) درستی روش تجربه و آزمایش و یکسان عمل کردن طبیعت

۱۶۱- مفهوم قانون به ما می‌فهماند:

- (۱) آدمی قادر به شناخت طبیعت است و می‌تواند موجودات و قوانین آن را کشف کند.
(۲) انتظار داریم طبیعت همواره به‌صورت مشابه عمل کند و نتایج مشابه در شرایط یکسان بدهد.
(۳) می‌توان به حواس انسان اعتماد کرد و تجربه روش مطمئنی برای کشف حقایق در طبیعت است.
(۴) در طبیعت عناصری مثل رادیوم، اموری واقعی هستند و دانشمندان قادرند آن‌ها را آزمایش کنند.

۱۶۲- با توجه به سؤالات بیت زیر، کدام گزینه درست است؟

- ز کجا آمده‌ام آمدنم بهر چه بود
به کجا می‌روم آخر نمایم وطنم؟
(۱) کار رشته فلسفه بررسی روشمند این سؤال‌های اساسی است.
(۲) برای پاسخ به این سؤالات لازم است هر انسانی فلسفه بخواند.
(۳) این گونه سؤالات مختص ذهن پویای دوران نوجوانی است.
(۴) پاسخ به این سؤالات نیازمند رجوع به زندگی روزمره است.

۱۶۳- کدام یک از پیش‌فرض‌های دانشمندان علوم تجربی با قاعده علیت در ارتباط است؟

- (۱) به حواس و تجربه انسان می‌توان اعتماد کرد.
(۲) آزمایش، روشی مطمئن برای شناخت طبیعت است.
(۳) آدمی قادر به شناخت قوانین طبیعت است.
(۴) طبیعت همواره یکنواخت عمل می‌کند.

۱۶۴- آیا می‌توان گفت بین فلسفه به معنی رایج آن نزد مردم و فلسفه به عنوان یک دانش خاص، تفاوت زیادی وجود دارد؟

- (۱) بله، اما می‌توان گفت مفهوم تبیین عقلانی در هر دو مشترک است.
(۲) بله، ولی در بهره‌جویی از عقل با یکدیگر همانند نیستند.
(۳) خیر، اما می‌توان گفت مفهوم تبیین عقلانی در هر دو مشترک است.
(۴) خیر، ولی در بهره‌جویی از عقل با یکدیگر همانند نیستند.

۱۶۵- علت اینکه به علوم مثل فیزیک، شیمی، زیست‌شناسی و ... علوم تجربی می‌گویند، چیست؟

- (۱) استفاده از روش آزمایشگاهی و تجربی
(۲) باور دانشمندان این علوم به اعتبار تجربه
(۳) هدف این علوم، که درک پدیده‌های تجربی است.
(۴) تجربه‌پذیر بودن مفاهیم این علوم

۱۶۶- بررسی پیش‌فرض‌های پذیرفته شده علوم تجربی،

- (۱) در علوم تجربی غیر ممکن است.
(۲) نیازمند قبول مبانی این علوم است.
(۳) شناخت قوانین طبیعت را ممکن می‌کند.
(۴) نیازمند ابزار آزمایشگاهی و مشاهدات مکرر است.

۱۶۷- در بررسی روشمند سؤالات بنیادین، باید

- (۱) به امور معمولی و روزمره توجه کرد.
(۲) تحقیق و مطالعه پیوسته انجام داد.
(۳) از اندیشه همراه با نظم منطقی استفاده کرد.
(۴) به تفاوت آن‌ها با سؤالات علوم تجربی توجه کرد.

۱۶۸- کدام گزینه تفاوت «حقیقت» و «واقعیت» را به درستی نشان می‌دهد؟

- (۱) من حقیقت این درخت را نمی‌شناسم، اما می‌دانم که واقعاً بزرگ است.
(۲) این خانه واقعاً خانه زیبا و مدرنی است، اما حقیقتاً مصالح خوبی ندارد.
(۳) خواهرم واقعاً مهربان است و همه ما این را می‌دانیم.
(۴) حقیقت این است که فلسفه درس دشواری نیست.

۱۶۹- متن زیر را بخوانید و تعداد گزاره‌های نادرست آن را مشخص کنید.

سقراط قصد داشت خود را از سوفیست‌ها متمایز کند و این مطلب بر رواج اصطلاح «فیلسوفوس» تأثیر گذاشت. سوفیست‌ها کسانی بودند که به مغالطه‌کاری پرداخته و مردم را تحت تأثیر استدلال‌ات خود قرار می‌دادند. این گروه ادراک انسان را مقیاس حقیقت می‌گرفتند و می‌گفتند هر کس هر چه خودش بفهمد، برای دیگران حقیقت و واقعیت است و برای حقیقت و واقعیت، ارزش و اعتباری جدا از ادراک آدمی قائل نبودند. به همین خاطر آن‌ها خود را دوستدار دانایی معرفی می‌کردند.

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۱۷۰- اگر یک دانشمند هنگام طراحی یک هواپیما با خود بیندیشد که: «آیا ممکن است قوانین حرکت در هوا ناگهان تغییر کند»، باید

- (۱) برای حفظ جان آدم‌ها این تغییرات احتمالی را در طراحی دزنظر بگیرد.
(۲) اول با روش آزمایش و تجربه مطمئن گردد که قوانین تغییر نمی‌کنند.
(۳) در مورد اصل علیت پرس‌وجو کند تا این اصل مبنای کار علمی‌اش باشد.
(۴) به‌طریقی مطمئن گردد آنچه توسط حواس دریافت می‌شود واقعیت دارد.

- ۱۷۱- در تعریف «روش علمی» واژه «فرآیند» چه مفهومی را می‌رساند؟
 (۱) در جست‌وجو بودن (۲) هدفمند بودن (۳) نظام‌دار بودن (۴) جریان داشتن
- ۱۷۲- پیش‌بینی و کنترل کدام‌یک از عوامل زیر دشوارتر به نظر می‌رسد؟
 (۱) حرکت اتم‌های اورانیوم (۲) تغییرات آب و هوایی و احتمال سقوط هواپیما
 (۳) برخورد خورشید با مشتری در سال ۲۰۲۵ (۴) عوامل مؤثر بر پرخاشگری کودک
- ۱۷۳- کدام‌یک از موارد زیر «رفتار» محسوب می‌شود؟
 (۱) غم (۲) نگرانی (۳) شادی (۴) خنده
- ۱۷۴- کدام‌یک از «ویژگی‌های روش علمی» و «اهداف علوم تجربی» با یکدیگر شباهت بیشتری دارند؟
 (۱) تکرارپذیری - توصیف (۲) تعریف عملیاتی - تبیین (۳) تکرارپذیری - تبیین (۴) تعریف عملیاتی - توصیف
- ۱۷۵- چرا روان‌شناسی و فیزیک در تکرارپذیری یافته‌ها با هم متفاوتند؟
 (۱) جوان بودن علم روان‌شناسی (۲) زمان‌بر بودن تکرار آزمایش‌های روان‌شناختی
 (۳) پرهزینه بودن ابزار کار روان‌شناسان (۴) مسائل اخلاقی و پیچیدگی پژوهش‌های انسانی
- ۱۷۶- «روش تجربی» و «تجارب شخصی» به ترتیب در کدام‌یک از راه‌های کسب شناخت، مورد استفاده قرار می‌گیرد؟
 (۱) روش علمی - سیر و سلوک (۲) روش علمی - شیوه‌ خردگرایانه
 (۳) سیر و سلوک - استناد به نظر صاحب‌نظران (۴) سیر و سلوک - سیر و سلوک
- ۱۷۷- کدام‌یک از راه‌های کسب شناخت با ویژگی «تکرارپذیری» مغایرت دارد؟
 (۱) استناد به نظر صاحب‌نظران (۲) شیوه‌های مبتنی بر سیر و سلوک (۳) شیوه‌ خردگرایانه (۴) روش علمی
- ۱۷۸- کدام‌یک از موارد زیر از اصول و روش‌های تربیتی ابن‌سینا نی باشد؟
 (۱) خودشناسی و تربیت نفس (۲) رعایت تفاوت‌های فردی (۳) شکوفایی استعدادها (۴) در نظر گرفتن مراحل رشد
- ۱۷۹- اولین فیلسوفی که در اسلام به شرح و توصیف نفس پرداخت که بود و در این راه از شیوه‌ چه کسی کمک گرفت؟
 (۱) فارابی - ارسطو (۲) ابن‌سحنو - سقراط (۳) جاحظ - سقراط (۴) کندی - ارسطو
- ۱۸۰- نظریه‌ها دارای دو سطح و هستند و منظور از هر کدام به ترتیب و می‌باشد.
 (۱) صوری - تجربی - پژوهش‌پذیری - نحوه نگارش (۲) صوری - تجربی - نحوه نگارش - پژوهش‌پذیری
 (۳) بنیادی - کاربردی - ایجاد دانش - قابلیت استفاده در زندگی روزمره (۴) بنیادی - کاربردی - گسترش دانش - ارتباط داشتن با وجوه زندگی
- ۱۸۱- کدام جمله درباره «فارابی» درست است؟
 (۱) وی از پیشگامان روش علمی - تجربی است. (۲) به نظر وی برای رسیدن به سعادت باید بعد مثبت انسان تقویت شود.
 (۳) وی بر اهمیت ادراک حسی در جریان شناخت تأکید دارد. (۴) وی اولین آزمایشگاه روان‌شناختی را دایر کرد.
- ۱۸۲- کودکی که هنگام خرید وسیله نقلیه به والدینش توصیه می‌کند «اتوبوس» بخرند و والدینی که به دلیل طراحی زیبا و رنگ یک اتومبیل مبادرت به خرید آن می‌کنند، به ترتیب از کدام نوع پردازش استفاده کرده‌اند؟
 (۱) ادراکی - ادراکی (۲) ادراکی - مفهومی (۳) مفهومی - ادراکی (۴) مفهومی - مفهومی
- ۱۸۳- کدام گزینه درباره شناخت نا درست است؟
 (۱) پردازش مفهومی کارآمدتر از پردازش ادراکی است. (۲) «تفکر» شامل استدلال، قضاوت، حل مسئله و تصمیم‌گیری است.
 (۳) «احساس» زیرمجموعه «شناخت پایه» می‌باشد. (۴) تفسیر محرک‌های انتخابی «ادراک» نامیده می‌شود.
- ۱۸۴- کدام‌یک از عبارات زیر «فرضیه» محسوب می‌شود؟
 (۱) چرا به‌هنگام مطالعه حواس‌مان پرت می‌شود؟ (۲) مطالعه با فاصله زمانی قطعاً از مطالعه بدون فاصله زمانی مؤثرتر است.
 (۳) روش‌های مختلف حل مسئله بر پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان اثر دارد. (۴) برای حل مسئله موفقیت‌آمیز، باید آمادگی جسمانی و روانی وجود داشته باشد.
- ۱۸۵- کدام‌یک از عبارات زیر با هدفی که در مقابلش ذکر شده، مطابقت دارد؟
 (۱) پرخاشگری به عمل آگاهانه به منظور آسیب رساندن به دیگران و یا اشیا، گفته می‌شود. ← تبیین
 (۲) پرخاشگری با دیدن فیلم‌های پرخاشگرانه یا رفتارهای پرخاشگرانه آموخته می‌شود. ← پیش‌بینی
 (۳) برای داشتن جامعه‌ای عاری از خشونت، باید الگوهای پرخاشگر را از بازی‌های رایانه‌ای حذف کنیم. ← کنترل
 (۴) کودکی که در محیط پیرامون خود شاهد پرخاشگری است، در آینده رفتارهای پرخاشگرانه از خود نشان می‌دهد. ← توصیف

ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۱

درس های عمومی

تمام رشته های نظری

مواد امتحانی	تعداد پرسش	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
زبان و ادبیات فارسی	۲۰	۱	۲۰	۱۸ دقیقه
زبان عربی	۲۰	۲۱	۴۰	۲۰ دقیقه
دین و زندگی	۲۰	۴۱	۶۰	۱۷ دقیقه
زبان انگلیسی	۲۰	۶۱	۸۰	۲۰ دقیقه
تعداد کل پرسش ها: ۸۰		مدت پاسخ گویی: ۷۵ دقیقه		

۱- معنی درست واژه‌های «تیمار - ادبار - نژند - دغل» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) غم - پشتیبانی - پست - حيله
(۲) محافظت - نگون بختی - اندوهگین - مکر
(۳) پرستاری - پشت کردن - قدیمی - مکر
(۴) مراقبت - بدبختی - تیرگی - ضعیف

۲- معنای «شد» در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) پولاد بسی دیدم کو آب شد از آتش
(۲) آن را که خصم ماست شدی یار و هم‌نفس
(۳) کارم از دست شد ز دست فراق
(۴) وحشتی دارم تمام از هر که هست

۳- معنی مصدر «فروماندن» در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) بس عقل که در آیت حسن تو فروماند
(۲) چندان بدوان لنگان کاین پای فروماند
(۳) همان دسته بشکست گرز گران
(۴) گفتم بگیریم تا ابل (شتر) چون خر فروماند به گل

۴- در کدام بیت غلط املايي دیده می‌شود؟

- (۱) شکر خوش است ولیکن حلاوتش تو ندانی
(۲) تیر توفیق از کمان اعتقاد
(۳) بسین که سیب زنخندان تو چه می‌گوید
(۴) یاران ز همیت به سوی مرگ دویدند

۵- «تشدید» در کدام یک از واژه‌های مشخص شده زاید است؟

- (۱) به بازوان توانا و قوت سر دست
(۲) تو نه مرد عشق بودی خود از این حساب سعدی
(۳) قوت به خوناب جگر می‌خوریم
(۴) تو در کمنند نیفتاده‌ای و معذوری

۶- رابطه معنایی واژه‌های مشخص شده در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) جز این قدر نتوان گفت در جمال تو عیب
(۲) به یکی دل نتوان کار تن و جان کرد
(۳) دست من گیر که بیچارگی از حد بگذشت
(۴) ماه تا آفتاب روی تو دید

۷- کاربرد واژه «دیگر» در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) دوم روز رفتند دیگر گـروه
(۲) به هر دم کسوت (لباس) دیگر برآرد
(۳) حیاتی یابند از دیدار دیگر
(۴) روز دیگر ره پیشینه سپرد

۸- نقش دستوری واژه مشخص شده در همه ابیات درست است، به جز:

- (۱) چنان سعی کن کز تو ماند چو شیر
(۲) شغال نگون بخت را شیر خورد
(۳) کزین پس به کنجی نشینم چو مور
(۴) کسی نیک بیند به هر دو سرای

۹- ساختمان واژه‌های قافیه در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) خدا را بر آن بنده بخشایش است
(۲) چنان سعی کن کز تو ماند چو شیر
(۳) بخور تا توانی به بازوی خویش
(۴) کسی نیک بیند به هر دو سرای

تو آب شدی زین پس پولاد نخواهی شد
با آنکه کم ز ماست شدی یار و آشنا
دست در دامنست زدم در پیاب
روشنم شد کآشنایی مانده نیست

وز وی به کرم روزی تفسیر نکردی
وآنکه رسد از سلطان صد مرکب میدانی
فرومانند از کار دست سـران
این نیز نتوانم که دل با کاروانم می‌رود

من این معامله دانم که طعم صبر چشیدم
بر دل و کام هوا خواهم زدن
هزار یوسف مصری فتاده در چه ماست
در راه شرف از سر و جان دست کشیدند

خطاست پنجه مسکین ناتوان بشکست
که نه قوت گریزست و نه طاقت گزندت
روزی ما در دهـن ازدهاست
از آن به قوت بازوی خویش مغروری

که وضع مهر و وفا نیست روی زیبا را
به یکی دست دو طنبور (ساز) زدن، نتوان
سر من دار که در پای تو ریزم جان را
اثر مهر در رخش پیداست

سپهد نیامد ز خوردن سـتوه
به هر دم پاسخ دیگر گذارد
بیابند بی‌شکی اسرار دیگر
بهر ایشان شتر دیگر برد

چه باشی چو روبه به وامانده، سیر؟ (مسند)
بماند آنچه روباه از آن سیر خورد (مسند)
که روزی نخوردند پیلان به زور (متمم)
که نیکی رساند به خلق خدای (متمم)

که خلق از وجودش در آسایش است
چه باشی چو روبه به وامانده، سیر؟
که سعیت بود در ترازوی خویش
که نیکی رساند به خلق خدای

۱۰- در همه ابیات آرایه «جناس همسان» به کار رفته است، به جز:

- ۱) گر آدم به کوی تو چندان غریب نیست
- ۲) عشق شوری در نهاد ما نهاد
- ۳) کدامین ساعت از من یاد کردی؟
- ۴) خرم تن او که چون روانش

۱۱- آرایه «تضاد» در همه ابیات دیده می‌شود، به جز:

- ۱) با شیر پنجه کردن روبه نه رای بود
- ۲) چه سالت پرسم از گرد ره آخر
- ۳) شغال نگون بخت را شیر خورد
- ۴) برو شیر درنده باش ای دغل

۱۲- در همه ابیات «کنایه» هست، به جز:

- ۱) ای دوست بیا تا غم فردا نخوریم
- ۲) نیک و بد خلق به یکسو نهاد
- ۳) شاید که به خون بر سر خاکم بنویسند
- ۴) بر ماجرای خسرو و شیرین قلم کشید

۱۳- در کدام گزینه تماماً آرایه‌های بیت زیر دیده می‌شود؟

غرض زین حدیث آن که گفتار نرم

- ۱) تضاد- کنایه- ایهام- تشخیص
- ۲) تضاد- کنایه- تشبیه- تضاد- کنایه
- ۳) کنایه- اغراق- تشخیص- حس آمیزی
- ۴) تضاد- کنایه- تشبیه- تضاد- کنایه

۱۴- معنی آمده در برابر همه مصراع‌ها درست است، به جز:

- ۱) به نام چاشنی بخش زبان‌ها: به نام خدایی که نام و یادش کلام‌رازیبایی کند.
- ۲) وگر توفیق او یک سو نهد پای ... : اگر لطف خدا شامل بنده‌اش نشود.
- ۳) یقین، مرد را دیده، بیننده کرد: چشم مرد شفا پیدا کرد.
- ۴) چو چنگش، رگ و استخوان ماند و پوست: لاغر و استخوانی شد.

۱۵- کدام بیت به مفهوم «بخشنده‌گی» صراحت دارد؟

- ۱) گرم ورزد آن سر که مغزی در اوست
- ۲) خدا را بر آن بنده بخشایش است
- ۳) بخور تا توانی به بازوی خویش
- ۴) بگیر ای جوان، دست درویش پیر

۱۶- مفهوم بیت زیر در همه ابیات دیده می‌شود، به جز:

بخور تا توانی به بازوی خویش

- ۱) سعی کن ای کودک مهد امید
- ۲) بی‌چاره آدمی چه تواند به سعی و رنج
- ۳) عقل و رای و عزم و همت، گنج توست
- ۴) سعی ناپرده در این راه به جایی نرسی

۱۷- مفهوم آیه زیر در کدام بیت آمده است؟

﴿... تَعَزَّزْ مِنْ تَشَاءِ وَ تَذَلَّ مِنْ تَشَاءِ: هر کس را بخواهی عزت می‌دهی و هر کس را بخواهی خوار و ذلیل می‌گردانی﴾

- ۱) خورد را گر نبخشد روشنائی
- ۲) خدا را بر آن بنده بخشایش است
- ۳) بلند آن سر، که او خواهد بلندش
- ۴) کسی نیک بیند به هر دو سرای

۱۸- همه ابیات با بیت زیر ارتباط مفهومی دارند، به جز:

بگیر ای جوان، دست درویش پیر

- ۱) زبردستان را به احسان دست‌گیری کن که ابر
- ۲) به پیری گر نمی‌خواهی که محتاج عصا گردی
- ۳) زهر نزدیک خردمندان اگرچه قاتل است
- ۴) ره نیکم‌مردان آزاد گیر

چون من در آن دیار هزاران غریب هست
جان ما در بوتۀ سودا نهاد
کدامین روزم از خود شاد کردی؟
از تن برود سخن روان است

باطل خیال بست و خلاف آمدش گمان
بگو شیر آمدی یا روبه آخر
بماند آنچه روباه از آن سیر خورد
مینداز خود را چو روباه شل

وین یک دم عمر را غنیمت شمیرم
نیست شد و هست شد و نیست هست
این بود که با دوست به سر برد وفایی
شوری که در میان من است و میان دوست

چو آب است بر آتش مرد گرم

- ۲) حس آمیزی- تشبیه- تضاد- کنایه
- ۴) حس آمیزی- تشبیه- ایهام- اغراق

که دونه‌مانند بی‌مغز و پوست
که خلق از وجودش در آسایش است
که سعیت بود در ترازوی خویش
نه خود را بیفکن که دستم بگیر

که سعیت بود در ترازوی خویش

سعی تو بنا و سعادت بناست
چون هر چه بود نیست قضا کردگار کرد
بهترین گنج‌ور، سعی و رنج توست
مزد اگر می‌طلبی طاعت استاد پیر

بماند تا ابد در تیره‌رایبی
که خلق از وجودش در آسایش است
نژند آن دل، که او خواهد نژندش
که نیکی رساند به خلق خدای

نه خود را بیفکن که دستم بگیر

در سخای بحر با روی زمین احسان کند
ز پا افتادگان را در جوانی دست‌گیری کن
چون ز دست دوست می‌گیری شفای عاجل است
چو استاده‌ای دست افتاده گیر

۱۹- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) جهان چون چشم و خط و خال و ابروست
- (۲) این جهان هم‌چو نقش پرگار است
- (۳) ضروریات هرکس از کم و بیش
- (۴) هموار بود وضع جهان در نظر مرا

۲۰- مفهوم بیت زیر به کدام بیت نزدیک‌تر است؟

- اگر لطفش قرین حال گردد
- (۱) ائسر نعمت و عنایت او
 - (۲) بهشت از گلشن لطفش نسیمی
 - (۳) هر که در سایه عنایت اوست
 - (۴) عمری است که ما منتظر دولت و صلیم

- که هر چیزی به جای خویش نیکوست
همه چیزش ز عدل هموار است
مهی‌ها کرده و بنهاده‌اش پیش
تا روی خود ز خلق به دیوار داشتم

همه ادب‌ها اقبال گردد

- بر همه کس چو بنگری پیدا است
جحیم (جهنم) از آتش قهرش شراری
گنهنش طاعت است و دشمن، دوست
با من نظری کن ز سر لطف و عنایت

۲۰

زبان عربی [رشته‌های ریاضی و فیزیک - علوم تجربی]

زمان پیشنهادی

عربی، زبان قرآن ۲: ترجمه درس ۱ (صفحه‌های ۱ تا ۴) و مرور قواعد پایه دهم

■ عَيْنِ الْأَصْحَ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۲۸-۲۱):

۲۱- (... وَ لَا يَعْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا يُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا...):

- (۱) و غیبت یکدیگر را نمی‌کنند، آیا کسی از شما دوست می‌دارد گوشت مُردار برادر خویش را بخورد؟!
- (۲) و غیبت یکدیگر نمی‌کنید، آیا کسی از شما دوست می‌دارد گوشت برادرش را که مرده است، بخورد؟!
- (۳) و نباید برخی از شما غیبت دیگری کند، آیا یکی از شما دوست دارد که گوشت برادرش را در حالی که مرده، بخورد؟!
- (۴) و بعضی از شما باید غیبت دیگری را نکنند، آیا هیچ‌یک از شما دوست ندارد گوشت برادر خود را بخورد در حالی که مرده است؟!

۲۲- «عَلَيَّ أَنْ أَبْعَدَ عَنِ الْغَيْبَةِ، لِأَنَّ اللَّهَ حَرَمَهَا وَ هِيَ مِنْ أَكْبَرِ الذَّنُوبِ!»:

- (۱) باید از غیبت برحذر باشم چرا که خداوند آن را حرام کرد و آن از گناهان بزرگ است!
- (۲) باید خودم را از غیبت دور کنم برای اینکه خداوند آن را حرام کرده و آن از بزرگ‌ترین گناهان است!
- (۳) بر من است که از غیبت کردن دور بشوم چون که خدا آن را حرام کرده و آن بزرگ‌ترین گناه است!
- (۴) لازم است که از غیبت دور شوم زیرا خداوند حرامش نموده و آن از بزرگ‌ترین گناهان است!

۲۳- «قَدْ يَسْخَرُ زَمِيلِي مِنَ الْآخِرِينَ وَأَنَا أَنْصَحُهُ وَ أَقُولُ: بِنَسِّ الْعَمَلِ السَّخْرِيَّةِ!»:

- (۱) هم‌کلاسی‌ام گاهی دیگران را مسخره می‌کند و من نصیحتش می‌کنم و می‌گویم: بد کاری است مسخره کردن!
- (۲) دوستم افراد دیگر را مسخره می‌کند و من گاهی او را نصیحت می‌کنم و می‌گویم: بد عملی است مسخره نمودن!
- (۳) هم‌شاگردی من گاهی دیگران را مورد تمسخر قرار می‌دهد و من او را نصیحت کرده و می‌گویم: بد است که مسخره کنیم!
- (۴) هم‌کارم دائماً سایرین را مسخره می‌کند و من هم نصیحتش می‌کنم و می‌گویم: مسخره کردن از بدترین کارهاست!

۲۴- «لَا أَحِبُّ أَنْ تَعِيبَ زَمِيلِي، عَسَى أَنْ تَكُونَ مِثْلَهُ أَيْضًا!»: دوست ندارم که

- (۱) هم‌کارم از من عیب‌جویی کند، شاید خودش هم مثل من باشد!
- (۲) از هم‌کلاسی‌ام ایراد بگیرم، چه بسا مثل او باشم!
- (۳) از هم‌کارم عیب‌جویی کنی، کاش تو نیز مانند وی باشی!
- (۴) از هم‌کارم عیب بگیرد، شاید او نیز مانند وی باشد!

۲۵- عَيْنِ غَيْرِ الْمُنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ: «أَكْبَرُ الْعَيْبِ أَنْ تَعِيبَ مَا فَيْكَ مِثْلَهُ!»

- (۱) موی بشکافی به عیب دیگران
- (۲) هم عیب خلق دیدن نه مروت است و مردی
- (۳) هر که عیب دیگران پیش تو آورد و شمرد
- (۴) عیب کسان منگر و احسان خویش

۲۶- عَيْنِ الْخَطَا عَنْ الْمَفْهُومِ:

- (۱) الْعُجْبُ أَنْ تَحْسَبَ غَيْرَكَ أَحْسَنَ مِنْ نَفْسِكَ!
- (۲) الْجَسُّسُ أَنْ تُحَاوَلَ كَشْفَ أَسْرَارِ النَّاسِ لِفَضْحِهِمْ!
- (۳) الْأَسْتِهْزَاءُ هُوَ أَنْ تَسْخَرَ مِنَ الْآخِرِينَ بِعَمَلٍ أَوْ كَلَامٍ!
- (۴) سُوءُ الظَّنِّ أَنْ تَتَّهَمَ شَخْصًا آخَرَ بِدُونِ دَلِيلٍ مَنْطِقِيٍّ!

۲۷- عَيْنِ الْخَطِّ لِلتَّوَاصُلِ بَيْنَ الْعَمُودَيْنِ:

- (۱) الف ← ۳
(۲) ب ← ۴
(۳) الف ← ۱
(۴) ب ← ۲

(الف) التَّجَسُّسُ (ب) التَّنَابُزُ	←	(۱) أَنْ تَعْبَبَ أَحَاكَ بِكَلَامٍ خَفِيٍّ أَوْ بِإِشَارَةٍ (۲) تَسْمِيَةَ النَّاسِ أَسْمَاءَ سَيِّئَةٍ وَأَلْقَابًا قَبِيحَةً (۳) مُحَاوَلَةً لِكَشْفِ أَسْرَارِ النَّاسِ لِفَضْحِهِمْ (۴) تَلْقِيبَ الْأَخْرَيْنِ بِمَا يَكْرَهُونَهُ وَلَا يَرْضَوْنَهُ
--	---	--

۲۸- عَيْنِ الْخَطِّ فِي تَرْجُمَةِ الْمَفْرَدَاتِ:

- (۱) قَدْ سَمِّيَ بَعْضُ الْمَفْسَّرِينَ سُورَةَ يَسَ قَلْبَ الْقُرْآنِ! بَعْضَى مَفْسَّرَانَ سُورَهُ يَسَ رَا قَلْبَ قُرْآنٍ نَامِيْدِهِ اِنْدَا!
 (۲) بِنَهَانَا الْقُرْآنَ عَنِ التَّنَابُزِ بِالْأَلْقَابِ! قُرْآنٌ مَا رَا زِ دَادَن لِقَبْهَائِ زَشْتِ بَه يَكْدِيْگَرِ بَا زَمِي دَارْدَا!
 (۳) التَّوَاصُلُ الصَّحِيحُ بَيْنَ النَّاسِ مِنْ أَسْرَارِ النَّجَاحِ! اِرْتِبَاطُ دَرَسْتِ مِيَانِ مَرْدَمِ اَز رَمُوزِ مَوْفَقِيَّتِ اسْت!
 (۴) الْمُسْلِمَاتُ لَا يَلْمِزْنَ الْأَخْرَيْنَ! زَنَانَ مُسْلِمَانَ دِيْگَرَانَ رَا رِسْوَانِمِي كَنْدَا!

■ ■ ■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدِقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۲۹-۳۳):

«الذُّنُوبُ أَحَدُ أَسْبَابِ هَلَاكِ الْإِنْسَانِ وَبَعْضُهَا تُغَيِّرُ النَّعْمَ فَيَنْبَغِي عَلَى النَّاسِ اجْتِنَابُهَا! تَنْقَسِمُ الذُّنُوبُ إِلَى الصَّغَائِرِ وَالْكَبَائِرِ! الصَّغَائِرُ هِيَ الذُّنُوبُ الَّتِي مَا وَعَدَ اللَّهُ لَهَا عَذَابَ النَّارِ فِي الْآخِرَةِ! مَعَ ذَلِكَ، إِنَّ الصَّغِيرَةَ إِذَا أَصْرَ (مصدره «إصرار») الْإِنْسَانُ عَلَى فِعْلِهَا تُصْبِحُ كَبِيرَةً! كَمَا تَعْلَمُ أَنَّ لِكُلِّ ذَنْبٍ آثَارًا سَيِّئَةً! جَاءَ فِي رِوَايَةٍ عَنِ الرَّسُولِ ﷺ: «مَنْ إِغْتَابَ مُسْلِمًا أَوْ مُسْلِمَةً لَمْ يَقْبَلِ اللَّهُ صَلَاتَهُ وَصَوْمَهُ أَرْبَعِينَ يَوْمًا!» قَدْ تَجْتَهَدُ فِي الْمُسْتَحَبَّاتِ وَتُظَنُّ أَنَّ هَذَا سَيَنْفَعَكَ وَلَكِنْ عَمَلَكَ بَاطِلٌ بِسَبَبِ غِيْبَتِكَ وَ عَلَى فَاعِلِ الذَّنْبِ أَنْ يَتَوَبَّ بِسُرْعَةٍ، فَلِلْإِسْتِغْفَارِ آثَارَ عَظِيمَةً، مِنْهَا: يَزِيدُ فِي الرِّزْقِ، يُبْعَدُ الشَّيْطَانَ وَ يُبَدِّلُ السَّيِّئَاتِ!»

۲۹- عَيْنِ غَيْرِ الْمُنَاسِبِ لِعُنْوَانِ النَّصِّ:

- (۱) آفة الأعمال (۲) آثار الذنوب (۳) إكتساب الثواب (۴) نتيجة الأعمال

۳۰- عَيْنِ الْخَطِّ:

- (۱) التَّوْبَةُ سَبَبٌ لِنَجَاحِ الْإِنْسَانِ!
 (۲) لَا فَرْقَ بَيْنَ الصَّغَائِرِ وَالْكَبَائِرِ عِنْدَ اللَّهِ!
 (۳) الذُّنُوبُ تُخْرِبُ الْأَعْمَالَ الْحَسَنَةَ!
 (۴) تَرَكَ الذَّنْبَ أَفْضَلُ مِنْ أَدَاءِ الْمُسْتَحَبَّاتِ!

۳۱- عَيْنِ الْخَطِّ:

- (۱) اِبْتِعَادُ الشَّيْطَانِ مِنْ آثَارِ التَّوْبَةِ!
 (۲) الذُّنُوبُ سَبَبٌ لِعَدَمِ قَبُولِ الْأَعْمَالِ!
 (۳) اِلْتِمَاسُ التَّوْبَةِ يَبْدِلُهُ إِلَى الْكَبِيرِ!
 (۴) مَنْ لَمْ يَتَبَّ مِنْ ذَنْبِهِ الصَّغِيرِ فَيَقْعُ فِي عَذَابِ النَّارِ!

۳۲- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنِ الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ لِكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ عَلَى التَّرْتِيبِ:

- (۱) مَفْعُولٌ، فَاعِلٌ، مُضَافٌ إِلَيْهِ
 (۲) مَفْعُولٌ، مَبْتَدَأٌ، فَاعِلٌ
 (۳) مُضَافٌ إِلَيْهِ، مَبْتَدَأٌ، مَفْعُولٌ
 (۴) مُضَافٌ إِلَيْهِ، مَبْتَدَأٌ، فَاعِلٌ

۳۳- كَمْ مَصْدَرًا مَزِيدًا فِي النَّصِّ؟ (مَزِيدٌ: لَهُ حَرْفٌ زَائِدٌ عَلَى الْأَقْلِ)

- (۱) واحد (۲) اثنان (۳) ثلاثة (۴) أربعة

■ ■ ■ عَيْنِ الْمُنَاسِبِ لِلجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۳۴-۴۰):

۳۴- فِي أَيِّ عِبَارَةٍ مَا جَاءَ الْفِعْلُ الْمَاضِي وَ فِعْلُ الْأَمْرِ مَعًا؟

- (۱) اَللّٰهُمَّ كَمَا حَسَنْتَ خَلَقِي فَحَسِّنْ خُلُقِي!
 (۲) تَعَلَّمَ التَّلَامِيذُ فَتَعَلَّمَ يَا وَلَدِي أَيْضًا!
 (۳) الْمُعَلِّمُونَ سَافَرُوا إِلَى مَشْهَدٍ وَ قَالُوا لَنَا: سَافَرُوا غَدًا!
 (۴) تَعَاوَنَ أَبِي عَلَى أَدَاءِ وَاجِبِي وَ طَلَبَ مِنِّي تَعَاوُنَ الْآخِرِينَ!

۳۵- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) تَبَادَلْتُمْ ← أَمْرٌ تَبَادَلُوا
 (۲) عَلَّمْتُ ← أَمْرٌ تَعَلَّمْتُ
 (۳) يَنْتَفِعُ ← وَزْنُ الْمَصْدَرِ اِنْفِعَالٌ
 (۴) يُحَسِّنُ ← مَصْدَرٌ اِحْسَانٌ

۳۶- أَيُّ عِبَارَةٍ يَخْتَلِفُ عَنِ الْبَاقِي فِي نَوْعِ الْجُمْلَةِ؟

- (۱) حُسْنُ الْخُلُقِ نِصْفُ الدِّينِ!
 (۲) الصَّلَاةُ عَمُودُ الدِّينِ!
 (۳) أَحَبُّ عِبَادِ اللَّهِ أَنْفَعُهُمْ لِعِبَادِهِ!
 (۴) أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَ الْمُؤْمِنِينَ!

۳۷- عَيْنِ الْخَطِّ فِي أَفْعَالِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

- (۱) اَللّٰهُمَّ اِنِّي اَفْتَحُ الشَّنَاءَ بِحَمْدِكَ! (مضارع باب «إفتعال»)
 (۲) اِسْتَمِعُوا نَصَائِحَ الْآبَاءِ وَ الْأُمَّهَاتِ لِسَعَادَتِكُمْ! (امر باب «إستفعال»)
 (۳) عَلَيْنَا أَنْ لَا نَتَكَبَّرَ عَلَى الْآخِرِينَ! (مضارع باب «تفعل»)
 (۴) شَرُّ النَّاسِ مَنْ لَا يُحَافِظُ الْأَمَانَةَ! (مضارع باب «مفاعلة»)

۳۸- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ:

«أَلْهَمَ كَمَا حَسَّنْتَ خَلْقِي، فَحَسَّنْ خُلُقِي!»

(۱) فعل امر (۲) حرف جر (۳) مفعول (۴) خبر

۳۹- ما هو المناسب للفراغات التالية: «أَنْتَنَ فِي أَعْمَالِكَ!»

(۱) تَجْتَهِدَنَ - كُنَّ (۲) يَجْتَهِدَنَ - هُنَّ (۳) تَجْتَهِدَنَ - كِ (۴) يَجْتَهِدَنَ - كِ

۴۰- عَيْنَ الْجُمْلَةِ الَّتِي فِيهَا فِعْلٌ مَجْهُولٌ:

(۱) لَا تُؤَخِّرْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى غَدٍ!
(۲) الْعِلْمُ لَا يُضَيِّعُ عُمَرَ الْإِنْسَانِ بَلْ يُفِيدُهُ!
(۳) لَا شَيْءَ يُحْزِنُنِي كَفِرَاقِكَ!
(۴) «وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتٌ»

۲۰

زمان پیشنهادی

زبان عربی [رشته ادبیات و علوم انسانی]

عربی، زبان قرآن ۲: ترجمه درس ۱ و مرور قواعد عربی دهم (مطرح شده در تمارین درس ۱)

■ عَيْنَ الْأَصْحَ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۲۸-۲۱):

۲۱- «علينا أن لا نتكبر على الآخرين، فإن الله لا يحب المتكبرين!»:

(۱) باید که تکبر را کنار بگذاریم چون خداوند تکبرکنندگان را دوست نخواهد داشت!

(۲) باید بر دیگران تکبر نکنیم، چرا که خداوند تکبرکنندگان را دوست ندارد!

(۳) اگر بر دیگران تکبر کنیم، پس خداوند متکبرین را دوست نخواهد داشت!

(۴) باید که با آن‌هایی که از ما پایین‌تر هستند تکبر نکنیم چون خداوند تکبرکنندگان را دوست ندارد!

۲۲- «قال الإمام الكاظم عليه السلام: الحكمة تعمر في قلب المتواضع و لا تعمر في قلب المتكبر الجبار!»:

(۱) امام کاظم علیه السلام می‌فرمایند: حکمت قلب فروتن را آباد می‌کند و قلب متکبر ستمکار را آباد نمی‌کند!

(۲) امام کاظم علیه السلام فرمودند: حکمت در قلب فروتن ماندگار می‌شود و در قلب تواضع‌مند ماندگار نمی‌شود!

(۳) امام کاظم علیه السلام فرمودند: حکمت قلب متواضع را آباد می‌کند و در قلب متکبر ستمکار ماندگار نشود!

(۴) امام کاظم علیه السلام فرمودند: حکمت در قلب متواضع ماندگار می‌شود و در قلب متکبر ستمکار زورمند ماندگار نمی‌شود!

۲۳- «فقد شبه الله كلام من يرفع صوته دون دليل منطقي بصوت الجمار!»:

(۱) خداوند کلام کسی را که صدایش را بدون دلیل منطقی بلند کرده به صدای گوش‌خراش تشبیه می‌کند!

(۲) خداوند سخن کسی را که صدایش را بدون دلیل منطقی بلند می‌کند به صدای الاغ تشبیه می‌کند!

(۳) خداوند کلام کسی را که صدای خود را بدون دلیل منطقی بلند کرده به صدای گوش‌خراش تشبیه کرده است!

(۴) خداوند سخن کسی را که صدای خود را بدون دلیل منطقی بلند می‌کند به صدای الاغ تشبیه کرده است!

۲۴- عَيْنَ الْخَطَأِ فِي التَّرْجُمَةِ:

(۱) «لَا يَكْلِفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا»: خداوند بر هر کسی تنها به اندازه توانش تکلیف می‌کند!

(۲) «إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ»: همانا پروردگارت به آن کس که از راهش گمراه شده آگاه‌تر است!

(۳) إذا مَلَكَ الْأَرَاذِلُ هَلَكَ الْأَفْاضِلُ!: هرگاه بدی‌ها فرمانروا شوند، نیکی‌ها و فضیلت‌ها نابود می‌شوند!

(۴) لَيْسَ شَيْءٌ أَثْقَلَ فِي الْمِيزَانِ مِنْ حُسْنِ الْخُلُقِ!: در ترازوی اعمال چیزی سنگین‌تر از خوش‌اخلاقی نیست!

۲۵- عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجُمَةِ:

(۱) يَقْدِّمُ لِقَمَانَ الْحَكِيمِ فِي الْقُرْآنِ لِإِنَّهُ مَوَاعِظٌ قِيَمَةٌ!: در قرآن لقمان حکیم اقدام به نصیحت‌های ارزشمندی به پسرش می‌کند!

(۲) «وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَ لَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا»: با تکبر به مردم رو مکن و با خشم بر زمین راه مرو!

(۳) «وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ»: در راه رفتنت با عزم و اراده باش و آرام سخن بگو!

(۴) «رَبَّنَا آمَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَ أَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ»: پروردگارا ما ایمان آوردیم پس ما را ببخش و به ما رحم کن و تو بهترین

رحم‌کنندگانی!

۲۶- عَيْنَ مَا لَيْسَ مِنْ آمَالِ الْوَالِدِينَ لِأَطْفَالِهِمَا:

(۱) تَعَلَّمَ الْعُلُومَ وَ الْمَهَارَاتِ!

(۲) الْإِجْتِنَابُ مِنَ النَّمَاجِ الرَّبَّوِيَّةِ!

(۴) الْإِهْتِمَامُ بِالرِّيَاضَةِ وَ مُطَالَعَةُ الْكُتُبِ!

(۳) الْإِقْتِصَادُ فِي اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ وَ الْكُهْرَبَاءِ!

۲۷- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي الْحِوَارِ:

- (۱) كَمْ سَعْرُ هَذَا الْقَمِيصِ الرَّجَالِي؟ سِتُّونَ أَلْفَ تُوْمَانٍ!
 (۲) وَ هَلْ يُوجَدُ عِنْدَكَ قَمِيصًا أَرْحَصَ؟ نَعَمْ عِنْدَنَا بِسَعْرِ سَبْعِينَ أَلْفَ تُوْمَانٍ تَفْضَلِي!
 (۳) بِكُمْ تُوْمَانٍ هَذِهِ السَّرَاوِيلُ؟ السَّرَاوِيلُ بِخَمْسَةِ وَ تِسْعِينَ أَلْفَ تُوْمَانٍ!
 (۴) هَلْ يُمْكِنُ لَكُمْ التَّخْفِيزُ فِي السَّعْرِ؟ لَا سَيِّدِي، إِنَّ الْأَسْعَارَ مَقْطُوعَةٌ!

۲۸- عَيْنِ تَصْوِيرًا لَا يَنَابِسُ مَفْهُومَ هَذِهِ الْعِبَارَةِ:

«مِنْ أَحْسَنِ الْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ تَعَلُّمُ الْعُلُومِ وَ الْمَهَارَاتِ وَ الْفُنُونِ النَّافِعَاتِ!»



(۴)

(۳)

(۲)

(۱)

■ إقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدِقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۲۹-۳۳) بما يناسب النَّصَّ:

«التُّبَاتُ عَامِلٌ آسَاسِيٌّ لِلنَّجَاحِ! فَالْمَشْكَلاتُ الَّتِي أَمَامَ الْإِنْسَانِ كَثِيرَةٌ فِي حَيَاتِهِ لَا يُدْلِّهَا إِلَّا التُّبَاتُ! قَدْ تَمَرَّ عَلَى الْمَرْءِ لِحْظَاتٌ يَبِئْسُ فِيهَا وَ لَكِنَّ الْإِنْسَانَ الصُّبُورَ لَا يَسْتَسَلِمُ! يُقَالُ إِنَّ طَالِبًا يَبِئْسَ مِنْ عَمَلِهِ فَتَرَكَ دَرْسَهُ! فَرَأَى فِي طَرِيقِهِ امْرَأَةً عَجُوزًا تُضْرِبُ قِطْعَةً كَبِيرَةً مِنَ الْحَدِيدِ عَلَى حَجَرٍ لِتَصْنَعَ مِنْهَا إِبْرَةَ (سوزن)! فَخَجَلَ الطَّالِبُ وَ عَادَ إِلَى دَرْسِهِ!»

۲۹- ما هُوَ السَّبَبُ الْأَصْلِيُّ لِقَوْرِ النَّاجِحِينَ حَسَبَ النَّصِّ؟

- (۱) إرادتهم و عزمهم (۲) مواهبهم و قدراتهم الدَّاتِيَّة (۳) غنائمهم و ثروتهم (۴) أخلاقهم و مساعدتهم الآخرين

۳۰- ما هُوَ النَّتِيجَةُ الْمَوْجُودَةُ فِي عَمَلِ الْمَرْأَةِ الْعَجُوزِ؟

- (۱) القُوَّةُ وَ الفِكرُ (۲) الأَمَلُ وَ سلامةُ الجِسم (۳) التُّبَاتُ وَ عَدَمُ التَّعَب (۴) الفِكرُ وَ النِّشاطُ

۳۱- عَيْنِ الْعِبَارَةِ الَّتِي تَنَابَسُ النَّصَّ:

- (۱) علاج واقعه قبل از وقوع بايد کرد
 (۲) باش تا صبح دولتت بدمد
 (۳) همت بلند دار که مردان روزگار
 (۴) هر که بامش بیش، برفش بیشتر

۳۲- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنِ مَصْدَرِ الْأَعْمَالِ الْمَوْجُودَةِ فِي النَّصِّ:

- (۱) يَسْتَسَلِمُ ← إِسْتِسْلَام (۲) يَدُلُّ ← تَدَلُّ (۳) تَظْهَرُ ← إِظْهَار (۴) تَمَرُّ ← تَمَرِير

۳۳- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنِ هَذِهِ الْجُمْلَةِ: «يُقَالُ إِنَّ طَالِبًا يَبِئْسَ مِنْ عَمَلِهِ فَتَرَكَ دَرْسَهُ!»

- (۱) «ترك» ← فعل مضارع للمخاطب
 (۲) فاعل «يبئس» ← «طالب»
 (۳) «يبئس» ← مصدرٌ للثلاثي المجرد
 (۴) «درس» ← مفعول «ترك»

■ عَيْنِ الْمُنَاسِبِ لِلجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۳۴-۴۰):

۳۴- أَيُّ عِبَارَةٍ يَخْتَلِفُ عَنِ الْبَاقِي فِي نَوْعِ الْجُمْلَةِ؟

- (۱) حَسُنَ الْخُلُقِ نِصْفُ الدِّينِ!
 (۲) الصَّلَاةُ عَمُودُ الدِّينِ!
 (۳) أَحَبُّ عِبَادِ اللَّهِ أَنْفَعُهُمْ لِعِبَادِهِ!
 (۴) أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَ الْمُؤْمِنِينَ!

۳۵- عَيْنِ عِبَارَةٍ إِسْمٍ مَرْفُوعٍ فِيهِ أَقْلٌ مِنَ الْبَاقِي:

- (۱) أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ الْكَسْبُ مِنَ الْحَلَالِ!
 (۲) قَدَّمَ لِقَمَانُ لِابْنِهِ مَوَاعِظَ قِيَمَةٍ!
 (۳) ﴿رَبَّنَا آمَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا وَ أَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ﴾
 (۴) السُّكُوتُ ذَهَبٌ وَ الْكَلَامُ فِضَّةٌ!

۳۶- أَيُّ جُمْلَةٍ لَيْسَ فِيهَا فِعْلٌ مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ؟

- (۱) يُحِبُّ الْوَالِدَانِ رُؤْيَةَ أَوْلَادِهِمْ فِي أَحْسَنِ حَالٍ!
 (۲) وَ لِذَلِكَ يُرْشِدُونَهُمْ دَائِمًا إِلَى الصِّفَاتِ الطَّيِّبَةِ!
 (۳) أَهْمُ هَذِهِ الْأَعْمَالِ تَعَلُّمُ الْعُلُومِ وَ الْمَهَارَاتِ وَ الرِّيَاضَةِ!
 (۴) وَ هَذَا نَمُودَجٌ تَرْبُويٌّ لِيَهْتَدِيَ بِهِ كُلُّ الشَّبَابِ!

۳۷- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي أَفْعَالِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

- (۱) اَللّٰهُمَّ إِنِّي أَفْتِنِحُ التَّنَاءَ بِحَمْدِكَ! (مضارع باب «إفتعال»)
 (۲) إِسْتَمِعُوا نَصَائِحَ الْأَبَاءِ وَ الْأُمَّهَاتِ لِسَعَادَتِكُمْ! (امر باب «إستفعال»)
 (۳) عَلَيْنَا أَنْ لَا نَتَكَبَّرَ عَلَى الْآخَرِينَ! (مضارع باب «تفعل»)
 (۴) شَرُّ النَّاسِ مَنْ لَا يُحَافِظُ الْأَمَانَةَ! (مضارع باب «مفاعلة»)

۳۸- عَيْنِ عِبَارَةً لَيْسَ فِيهَا «مَفْعُولٌ بِهِ»:

(۱) ﴿فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ...﴾

(۳) الْمُؤْمِنُ يَقْضِي فِي مَشِيهِ وَيَعْضُضُ مِنْ صَوْتِهِ!

۳۹- ما هو المناسب للفراغات التالية: «أَنْتُمْ..... في أعمالِ.....!»

(۱) تَجْتَهِدْنَ- كُنَّ (۲) يَجْتَهِدْنَ- هُنَّ

(۳) تَجْتَهِدِينَ- كِ

(۴) يَجْتَهِدَنَّ- كِ

۴۰- عَيْنِ الْجُمْلَةِ الَّتِي فِيهَا فِعْلٌ مَجْهُولٌ:

(۱) لَا تُؤَخِّرْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى غَدٍ!

(۳) لَا شَيْءَ يُحْزِنُنِي كَفِرَاقِكَ!

(۲) الْعِلْمُ لَا يُضِيْعُ عُمْرَ الْإِنْسَانِ بَلْ يُفِيدُهُ!

(۴) لَا يُسْمَعُ الْحَقِيقَةُ إِذْ لَا يُرِيدُ الْإِنْسَانُ سَمْعَهَا!

IV'

دین و زندگی [رشته‌های ریاضی و فیزیک - علوم تجربی]

زمان پیشنهادی

دین و زندگی ۲: درس ۱

۴۱- نگر بستن در سطح زندگی روزمره انسان‌ها و «اندیشیدن در افق بالاتری از آن» به ترتیب موجب روبرویی با چه ویژگی‌هایی در انسان می‌شود؟

(۱) شناخت هدف زندگی - درک آینده خویش

(۲) نیازهای طبیعی و غریزی - نیازهای اساسی

(۳) کشف راه درست زندگی - درک آینده خویش

(۴) نیازهای بنیادین - نیازهای فراطبیعی و برتر

۴۲- شعر زیبایی زیر، اشاره به کدام نیاز برتر انسان دارد؟

از کجا آمده‌ام آمدنم بهر چه بود

به کجا می‌روم آخر نمایم و وطنم

(۱) درک آینده خویش (۲) شناخت هدف زندگی (۳) درک گذشته خویش (۴) کشف راه درست زندگی

۴۳- «چگونه زیستن» و «چرا زیستن» را می‌توان به ترتیب در کدام یک از نیازهای اساسی و برتر یافت؟

(۱) شناخت هدف زندگی - کشف راه درست زندگی

(۲) کشف راه درست زندگی - شناخت هدف زندگی

(۳) درک آینده خویش - شناخت هدف زندگی

(۴) منشأ و خاستگاه نیازهای اساسی انسان اوست که عطا الهی می‌باشد و ضمانت سعادتش در گرو است.

(۱) سرمایه‌های ویژه - پاسخ صحیح به این نیازها

(۲) دل‌مشغولی و دغدغه - کشف راه درست زندگی

(۳) زندگی روزمره - پاسخ صحیح به این نیازها

(۴) قدرت عقل و اختیار - کشف راه درست زندگی

۴۵- علت استمرار چهارمین امام شیعیان حضرت سجاد علیه السلام بر دعای: «خدایا ایام زندگانی مرا به آن چیزی اختصاص بده که مرا برای آن آفریده‌ای» چیست و ناظر بر کدامین نیاز بنیادین می‌باشد؟

(۱) اگر آدمی هدف حقیقی خود را نشناسد یا در شناخت آن دچار خطا شود، عمر خود را از دست می‌دهد - درک هدف زندگی

(۲) اگر آدمی هدف حقیقی خود را نشناسد یا در شناخت آن دچار خطا شود، عمر خود را از دست می‌دهد - کشف راه درست زندگی

(۳) انسان باید از بین همه راه‌هایی که پیش‌روی اوست، راه‌هایی را انتخاب کند که برتر و بالاتر باشند - کشف راه درست زندگی

(۴) انسان باید از بین همه راه‌هایی که پیش‌روی اوست، راه‌هایی را انتخاب کند که برتر و بالاتر باشند - درک هدف زندگی

۴۶- زمینه‌ساز و پیامد کسب معرفت و تشخیص بایدها و نبایدها توسط انسان به ترتیب چیست؟

(۱) استفاده از سرمایه‌های انسانی - یافتن راه صحیح زندگی و حرکت در آن مسیر

(۲) تفکر در پیام الهی با عقل - یافتن راه صحیح زندگی و حرکت در آن مسیر

(۳) استفاده از سرمایه‌های انسانی - برخورداری از هدایت ویژه الهی

(۴) تفکر در پیام الهی با عقل - برخورداری از هدایت ویژه الهی

۴۷- از دیدگاه امام موسی کاظم علیه السلام پذیرش بهتر پیام الهی نتیجه‌ای است که نصیب می‌شود و اعتلاء رتبه در دنیا و آخرت ثمره است.

(۱) دانایان به فرامین الهی - عقل اکمل

(۲) برخورداران از معرفت برتر - تقوای بالاتر

(۳) دانایان به فرامین الهی - تقوای بالاتر

(۴) نیازهای برتر انسان اوست و پاسخ به این نیازها منجر به می‌گردد.

(۱) معلول دل‌مشغولی و دغدغه - آرامش

(۲) علت تفکر در مورد روزمرگی - سعادت

(۳) علت دل‌مشغولی و دغدغه - آرامش

(۴) معلول تفکر در مورد روزمرگی - سعادت

۴۹- از آنجا که دستگاه تفکر انسان به تنهایی قادر به ارائه پاسخ به سؤال‌های اساسی انسان نیست، پیام مستنبط از کدام آیه راه حل دریافت پاسخ این مسائل می‌باشد؟

(۱) جامع و کاملاً درست - ﴿رَسُولًا مَبْشُرِينَ وَمُنْذِرِينَ لِّئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حِجَّةٌ بَعْدَ الرِّسَالِ﴾

(۲) همه‌جانبه و هماهنگ - ﴿رَسُولًا مَبْشُرِينَ وَمُنْذِرِينَ لِّئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حِجَّةٌ بَعْدَ الرِّسَالِ﴾

(۳) همه‌جانبه و هماهنگ - ﴿أَلَا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصُوا بِالحَقِّ وَتَوَّصُوا بِالصَّبْرِ﴾

(۴) جامع و کاملاً درست - ﴿أَلَا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصُوا بِالحَقِّ وَتَوَّصُوا بِالصَّبْرِ﴾

۵۰- خداوند رحمان در آیات شریفه و به ترتیب «مایه حیات روح انسان» و «مایه حیات موجودات» را معرفی می‌فرماید که مبین امر نخست است.

- ۱) «أنا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً» - «لنحیی به بلده میتاً» - اختیار
- ۲) «رسلاً مبشّرین و منذرین لئلا یكون للناس علی الله حجة» - «و جعلنا من الماء کلّ شیء حی» - پیامبر
- ۳) «یا ایها الذین آمنوا استجیبوا لله و للرسول اذا دعاکم لما یحییکم» - «و جعلنا من الماء کلّ شیء حی» - دین
- ۴) «ألا الذین آمنوا و عملوا الصّالحات و تواصوا بالحقّ و تواصوا بالصّبر» - «لنحیی به بلده میتاً» - آب

۵۱- به فرموده امام کاظم علیه السلام به هدف از فرستادن انبیاء چیست؟

- ۱) هشام بن حکم - برخوردار شدن از معرفت برتر
- ۲) فضیل بن یسار - برخوردار شدن از معرفت برتر
- ۳) فضیل بن یسار - تعقل در پیام الهی
- ۴) هشام بن حکم - تعقل در پیام الهی

۵۲- علت این که در طول تاریخ همواره شاهد ارائه برنامه‌های متفاوت و گاه متضاد از جانب مکاتب بشری هستیم، چیست؟

- ۱) برنامه‌های کامل است که بتواند سعادت دنیای انسان را دربرگیرد.
- ۲) احتیاج دائمی انسان به دانستن برنامه‌ای که بتواند پاسخ‌گوی نیازهای او باشد.
- ۳) انسان می‌تواند با تکیه بر عقل خود برنامه کاملی برای تضمین سعادت خود ارائه دهد.
- ۴) استعدادهای بالقوه انسانی می‌تواند راهگشای او برای در نظر گرفتن برنامه‌ای کامل باشد.

۵۳- به فرموده قرآن کریم در سوره عصر، عدم گرفتاری به خسران و زبان برای کدام گروه است؟

- ۱) «أما شاکراً و اما کفوراً»
- ۲) «و کان الله عزیزاً حکیماً»
- ۳) «الذین آمنوا و عملوا الصّالحات»
- ۴) «استجیبوا لله و للرسول»

۵۴- قرآن کریم در مورد کسی که برای زندگی خود در دنیا و آخرت، برنامه‌ای غیر از برنامه خداوند برگزیند و جزو زیانکاران و ناسپاسان قرار گیرد، چه تعبیری دارد؟

- ۱) «رسلاً مبشّرین و منذرین لئلا یكون للناس علی الله حجة بعد الرّسل»
- ۲) «ألا الذین آمنوا و عملوا الصّالحات»
- ۳) «أنا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً»
- ۴) «و تواصوا بالحقّ و تواصوا بالصّبر»

۵۵- پاسخ به نیازهای برتر انسان‌های فکور و خردمند باید حداقل دارای چه ویژگی‌هایی باشد؟

- ۱) نیازمند تجربه و آزمون - همه‌جانبه
- ۲) کاملاً درست و قابل اعتماد - همه‌جانبه
- ۳) کاملاً درست و قابل اعتماد - دارای ابعاد روحی، فردی و اجتماعی
- ۴) نیازمند تجربه و آزمون - دارای ابعاد روحی، فردی و اجتماعی

۵۶- برای پاسخ‌گویی به سؤال‌های اساسی، انسان کدام شیوه را باید پیش بگیرد؟

- ۱) تقدم عقل بر وحی
- ۲) تقدم وحی بر عقل
- ۳) کنار هم قرار گرفتن عقل و وحی
- ۴) بسنده کردن به ادراکات عقلی

۵۷- تمام سؤال‌های زیر در حیطه نیاز به «شناخت هدف زندگی» است به جز

- ۱) آیا انسان می‌داند در صورت نشناختن هدف حقیقی خود، عمرش را از دست داده است؟
- ۲) کدام هدف است که انسان می‌تواند با اطمینان خاطر زندگی‌اش را صرف آن کند؟
- ۳) خوشبختی انسان در سرای آخرت در گرو انجام چه کارهایی است؟
- ۴) انسان می‌خواهد بداند «برای چه زندگی می‌کند»؟

۵۸- رابطه تفکر و اختیار در انجام کارهای روزمره با رعایت تقدم، چگونه است؟

- ۱) تفکر - انتخاب - تشخیص
- ۲) تشخیص - تفکر - انتخاب
- ۳) تشخیص - انتخاب - تفکر
- ۴) تفکر - تشخیص - انتخاب

۵۹- سوگند باری تعالی در سوره مبارکه عصر به چه چیزی است و علت آن کدام است؟

- ۱) زمان - چون زمان خیلی با ارزش و ذی‌قیمت است.
- ۲) زمان - چون عمر انسان با گذشت زمان سپری می‌شود.
- ۳) عمر - چون انسان فقط یک‌بار به دنیا می‌آید و از دنیا می‌رود.
- ۴) عمر - چون انسان باید از تمام سرمایه‌های عمرش بهره‌مند شود.

۶۰- به فرموده قرآن کریم، اتمام حجت بر مردم با توجه به ارسال رسل مبشر و منذر، ثمره چیست؟

- ۱) «أما شاکراً و اما کفوراً»
- ۲) «و تواصوا بالحقّ و تواصوا بالصّبر»
- ۳) «و کان الله عزیزاً حکیماً»
- ۴) «ألا الذین آمنوا و عملوا الصّالحات»

دین و زندگی [رشته ادبیات و علوم انسانی]

IV'

زمان پیشنهادی

دین و زندگی: ۲ درس ۱ و ۲ تا ابتدای علل وجود ادیان مختلف (صفحه ۱۸)

۴۱- «نگریستن در سطح زندگی روزمره انسان‌ها» و «اندیشیدن در افق بالاتری از آن» به ترتیب موجب رویارویی با چه ویژگی‌هایی در انسان می‌شود؟

- ۱) شناخت هدف زندگی - درک آینده خویش
- ۲) نیازهای طبیعی و غریزی - نیازهای اساسی
- ۳) کشف راه درست زندگی - درک آینده خویش
- ۴) نیازهای بنیادین - نیازهای فراطبیعی و برتر

۴۲- پیامد زبان بار عدم شناخت هدف حقیقی زندگی یا ابتلا به خطا در شناخت آن چیست و پیام کدام آیه وافی به این مقصود است؟

- ۱) از دست دادن سرمایه وجودی خود- «إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ»
- ۲) نداشتن راهنمایی انبیاء الهی- «لَثَلَّأَ يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حِجَّةٌ بَعْدَ الرِّسَالِ»
- ۳) از دست دادن موهبت گرانقدر عمر- «إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خَسْرٍ»
- ۴) نداشتن زندگی با سعادت- «أَنَا هَدِيْنَاهُ السَّبِيْلَ أَمَّا شَاكِرًا وَ أَمَّا كَفُوْرًا»

۴۳- شعر زیبایی زیر، اشاره به کدام نیاز برتر انسان دارد؟

- از کجا آمده‌ام آمدنم بهر چه بود به کجا می‌روم آخر نمانی وطنم
- ۱) درک آینده خویش ۲) شناخت هدف زندگی ۳) درک گذشته خویش ۴) کشف راه درست زندگی

۴۴- «چگونه زیستن» و «چرا زیستن» را می‌توان به ترتیب در کدام یک از نیازهای اساسی و برتر یافت؟

- ۱) شناخت هدف زندگی- کشف راه درست زندگی ۲) کشف راه درست زندگی- شناخت هدف زندگی
- ۳) درک آینده خویش- شناخت هدف زندگی ۴) درک آینده خویش- کشف راه درست زندگی

۴۵- به سبب ویژگی‌های ، خداوند یک برنامه کلی به انسان‌ها ارزانی داشته تا آنان را به مشترک خلقتشان برساند.

- ۱) فطری- هدف ۲) عقلی- هدف ۳) عقلی- جایگاه ۴) فطری- جایگاه

۴۶- با دقت در علت عبارت شریفه «تو وکیل و مدافع آن‌ها نیستی»، خداوند متعال ابزار هدایت انسان را و شیوه آن را معرفی می‌فرماید.

- ۱) کتاب- الزامی، با فرستادن رسولان الهی ۲) عقل- الزامی، با دعوت رسولان الهی
- ۳) کتاب- اختیاری، با تفکر در پیام الهی ۴) عقل- اختیاری، با هدایت عمومی

۴۷- خداوند رحمان در آیات شریفه و به ترتیب «مایه حیات روح انسان» و «مایه حیات موجودات» را معرفی می‌فرماید که مبین امر نخست است.

- ۱) «أَنَا هَدِيْنَاهُ السَّبِيْلَ أَمَّا شَاكِرًا وَ أَمَّا كَفُوْرًا»- «لِنُحْيِي بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا»- اختیار
- ۲) «رِسَالًا مَّبَشُوْرًا وَ مَنذُوْرًا لِّئَلَّا يَكُوْنَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حِجَّةٌ»- «وَ جَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلِّ شَيْءٍ حَيًّا»- پیامبر
- ۳) «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَ لِلرَّسُوْلِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ»- «وَ جَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلِّ شَيْءٍ حَيًّا»- دین
- ۴) «أَلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَ تَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَ تَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ»- «لِنُحْيِي بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا»- آب

۴۸- شرط لازم برای استقرار یک پیام چیست و پای بندی به آن از سوی پیامبران چه نتایجی را در بر داشت؟

- ۱) تبلیغ- سبب شد پیامبران اصول ثابت دین الهی را درخور فهم و اندیشه انسان‌های دوران خود بیان کنند.
- ۲) تداوم- سبب شد پیامبران اصول ثابت دین الهی را درخور فهم و اندیشه انسان‌های دوران خود بیان کنند.
- ۳) استمرار- سبب شد تعالیم الهی جزء فرهنگ مردم شود و دشمنان نتوانند آن را به راحتی کنار بگذارند.
- ۴) تأکید- سبب شد تعالیم الهی جزء فرهنگ مردم شود و دشمنان نتوانند آن را به راحتی کنار بگذارند.

۴۹- در برنامه هدایت خداوند که نام دارد کدام عقیده، مولود مبارک اندیشیدن در آیات آفاقی و انفسی است؟

- ۱) دین- کسب فضایل و دوری از رذایل ۲) دین- بنای جامعه بر پایه عدل
- ۳) اسلام- عبادت و بندگی ۴) اسلام- ایمان قلبی

۵۰- به فرموده امام کاظم علیه السلام به هدف از فرستادن انبیاء چیست؟

- ۱) هشام بن حکم- برخوردار شدن از معرفت برتر ۲) فضیل بن یسار- برخوردار شدن از معرفت برتر
- ۳) فضیل بن یسار- تعقل در پیام الهی ۴) هشام بن حکم- تعقل در پیام الهی

۵۱- به فرموده قرآن کریم در سوره عصر، عدم گرفتاری به خسران و زیان برای کدام گروه است؟

- ۱) «أَمَّا شَاكِرًا وَ أَمَّا كَفُوْرًا» ۲) «وَ كَانَ اللَّهُ عَزِيْرًا حَكِيْمًا»
- ۳) «الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ» ۴) «اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَ لِلرَّسُوْلِ»

۵۲- علت استمرار چهارمین امام شیعیان حضرت سجاد علیه السلام بر دعای: «خدا یا ایام زندگانی مرا به آن چیزی اختصاص بده که مرا برای آن آفریده‌ای» چیست و ناظر بر کدامین نیاز بنیادین می‌باشد؟

- ۱) اگر آدمی هدف حقیقی خود را نشناسد یا در شناخت آن دچار خطا شود، عمر خود را از دست می‌دهد- درک هدف زندگی
- ۲) اگر آدمی هدف حقیقی خود را نشناسد یا در شناخت آن دچار خطا شود، عمر خود را از دست می‌دهد- کشف راه درست زندگی
- ۳) انسان باید از بین همه راه‌هایی که پیش روی اوست، راه‌هایی را انتخاب کند که برتر و بالاتر باشند- کشف راه درست زندگی
- ۴) انسان باید از بین همه راه‌هایی که پیش روی اوست، راه‌هایی را انتخاب کند که برتر و بالاتر باشند- درک هدف زندگی

۵۳- کدام یک از موارد زیر را می‌توان با اصل فطرت هماهنگ دانست؟

- ۱) فطرت به معنای نوع عام آفرینش موجودات در نظام خلقت است. ۲) ویژگی‌هایی است که خداوند در اصل آفرینش انسان قرار داده است.
- ۳) اقوام مختلف در همه خصوصیات خود با یکدیگر متفاوتند. ۴) از ابتدای آفرینش، انسان به دنبال کمالات محدود بوده است.

- ۵۴- همه پیامبران الهی آورده‌اند، هر چند تعالیم آنان در برخی فرعی، متناسب با زمان تفاوت داشته است.
- (۱) یک دین - احکام (۲) ادیان متعدد - احکام (۳) یک دین - اهداف (۴) ادیان متعدد - اهداف
- ۵۵- زمینه‌ساز و پیامد «کسب معرفت و تشخیص باید‌ها و نباید‌ها توسط انسان»، به ترتیب چیست؟
- (۱) استفاده از سرمایه‌های انسانی - یافتن راه صحیح زندگی و حرکت در آن مسیر
 (۲) تفکر در پیام الهی با عقل - یافتن راه صحیح زندگی و حرکت در آن مسیر
 (۳) استفاده از سرمایه‌های انسانی - برخورداری از هدایت ویژه الهی
 (۴) تفکر در پیام الهی با عقل - برخورداری از هدایت ویژه الهی
- ۵۶- دغدغه و دل‌مشغولی انسان‌های جست‌وجوگر است، زیرا نشان‌دهنده می‌باشد.
- (۱) مقدس - بیداری و هوشیاری (۲) قابل تأمل - بیداری و هوشیاری (۳) قابل تأمل - اختیار و انتخاب (۴) مقدس - اختیار و انتخاب
- ۵۷- با تأمل در کدام آیه شریفه به این نکته پی می‌بریم که «هدایت، یک اصل عام و همگانی در نظام خلقت» است؟
- (۱) «إنا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً»
 (۲) «رسلاً مبشّرین و منذرین لئلا یكون للناس علی الله حجة بعد الرسل»
 (۳) «قال ربنا الذی اعطی کل شیء خلقه ثم هدی»
 (۴) «و ما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل»
- ۵۸- برای پاسخ‌گویی به سؤال‌های اساسی، انسان کدام شیوه را باید پیش بگیرد؟
- (۱) تقدم عقل بر وحی (۲) تقدم وحی بر عقل
 (۳) کنار هم قرار گرفتن عقل و وحی (۴) بسنده کردن به ادراکات عقلی
- ۵۹- با استمداد از آیه شریفه «رسلاً مبشّرین و منذرین لئلا یكون للناس علی الله حجة بعد الرسل ...» انسداده راه احتجاج و اشکال بر خدا با به دلیل برخورداری از صفات صورت پذیرفته است.
- (۱) رسولان بشارت‌دهنده و اندازکننده - عدل و حکمت
 (۲) هدایت تکوینی و تشریحی - عدل و حکمت
 (۳) فرستادن انبیاء الهی - عزت و حکمت
 (۴) اعطاء عقل و وحی - عزت و حکمت
- ۶۰- چرا سرگردانی انسان امروز از گذشته بیشتر شده است؟
- (۱) غفلت از سؤال‌های اساسی انسان‌ها، آثار زیانباری داشته است.
 (۲) انسان، پاسخ هدف زندگی را در مکاتب بشری جست‌وجو می‌کند.
 (۳) پیدا کردن راه درست زندگی، دغدغه انسان‌های جست‌وجوگر است.
 (۴) سؤال از هدف انسان، یک دغدغه مقدس است.

زبان انگلیسی

زمان پیشنهادی

زبان انگلیسی ۲: درس ۱ صفحه‌های ۱۵ تا ۲۳

61- Europe is the greenest of the world.

- 1) office 2) institute 3) continent 4) percent

62- People speak Arabic in some of Iran.

- 1) continents 2) regions 3) centuries 4) languages

63- An important to talk about in this part is the differences between Farsi and English languages.

- 1) region 2) ability 3) native 4) point

64- The world's bloodiest was the 21st.

- 1) percent 2) right 3) century 4) society

65- Our to talk makes us different form animals.

- 1) range 2) ability 3) region 4) century

66- Humans use language as a means of

- 1) preposition 2) communication 3) destination 4) imagination

67- Search engines like "Google" to surf the Internet easier and faster.

- 1) keep off 2) label 3) exist 4) turn off

68- She knows four hundred English verbs many adjectives.

- 1) besides 2) next to 3) among 4) despite

69 - Mary did not care for in general, but she just paid attention to her family.

- 1) range 2) society 3) point 4) century

70- Isfahan is the most city for tourists to visit old buildings.

- 1) popular 2) foreign 3) afraid 4) fluent

71- I don't have more in teaching people than you.

- 1) absolute 2) native 3) experience 4) range

72- Today, it is hard for us to what our grandparents' time was like.

- 1) imagine 2) practice 3) exist 4) meet

■ ■ **Conversation**

73- A: You will participate in our TV program next week.

B:

A: We need one email from you.

- 1) Really?! What programs do you have?
2) Really?! May I know what I should send for that?
3) Hmm Can I download all of them regularly?
4) Hmm Is that an interesting point?

74- A: Why don't you listen to me?

B: Actually, I am thinking about my math problem

A:

- 1) My experience says that's not correct. 2) Thank you for paying attention.
3) I know all of your new ideas. 4) To be honest, I will never talk to you again.

75- A: Can you speak ?

B: No, I can't.

- 1) England 2) Russia 3) Asia 4) German

■ ■ **Cloze Test**

There are many ...(76)... languages in the world. Chinese is the most spoken one with more than one billion native ...(77)... . Among all, English language is the most important one because it is ...(78)... . In fact, more than 30 ...(79)... of people speak English in the world and the number of this ...(80)... language speakers is increasing.

- 76- 1) delicious 2) impossible 3) fluent 4) different
77- 1) speakers 2) systems 3) beliefs 4) societies
78- 1) surprising 2) spoken 3) international 4) native
79- 1) form 2) percent 3) feeling 4) person
80- 1) possible 2) foreign 3) impossible 4) endangered